

Kosakenfest

Nach Motiven der Russischen Volksmusik
für Frauenchor, Solo und Klavier

Text und Satz: Peter Brettner

L/II. Stimme III. Stimme

15 *f* **A** *Langsam beginnen*

Le-bens - freu-de weckt die Her-zen, die Ba-la-lai-ka singt und die

21 *Schneller werden* *Schnell*

Feu-er-flam-men lo-der-n, ein Lied er - klingt. Tau-send Stern-ne hell er - strah-len am

27

dun - klen Fir - ma - ment, und die Nacht sich nie - der - sen-ke-t, das Fest be -

poco rit.

32 *Mezzosopran- oder Alt-Solo* *f* **B** *Langsam*

1. Ich trin-ke auf das Le-ben, auf den Froh-sinn, den Wein. Trink den feu-ri-gen To-
2. Ich trin-ke auf die Lie-be, schenk' nen Wod-ka mir ein. Leer das Glas in ei-nem

ginnt. Ah Ah

pp

- 3 -

38 *ritard.* *mf* **C** *Allmählich schneller*

ka-je-r, kommt laßt uns glück-lich sein, Schö-ne Min-ka, schö-ne Min-ka, bist herr-lich an zu-
zu-ge, nas - d'row-je, komm sei mein.

44 *Wieder langsamer*

schau'n. Du bist zart und fein wie kei-ne, ich lie-be dich im Traum. Schö-ne Min-ka, sei mein

50 *Schneller werden*

Mäd-chen, mein hel-ler Son-nen - schein. Du bist schön wie ei-ne Blu-me, o komm sei

56 *Schnell* (♩ ca 138)

mein.

f **D**

Vol-ler Freu - de tö-nen Lie-der, nie war's so schön wie heut', und die

61

Stim-men hell er - klin-gen: Ko - sa - ken - freud. Wenn die Flam-men hö-her schla-gen, die

67

Feu - er bren-nen heiß, steh'n Ko - sa - ken auf zum Tan-ze im Feu - er - kreis.

rit.