



Ave Maria

für Frauen- oder Jugendchor a cappella

Melodie: Karl May

Satz und Textbearbeitung: Otto Groll

Langsam

I. / II.
Stimme



1. Es will das Licht des Ta - ges schei - den; es
 2. Es will das Licht des Glau - bens schei - den; es
 3. Es will das Licht des Le - bens schei - den; es

III.
Stimme



1. tritt die stil - le Nacht her - ein. Ach könn - te
 2. tritt des Zwei - fels Nacht her - ein. Das Gott - ver -
 3. tritt des To - des Nacht her - ein. O Jung - frau,



1. doch des Her - zens Lei - den so wie der Tag ver - gan - gen
 2. trau'n der Ju - gend - zei - ten, es soll mir fort - ge - nom - men
 3. bitt' für mei - ne See - le, mein Lob und Preis wird e - wig



1. sein. Ich leg' mein Fle - hen dir zu Fü - ßen, o trag's em -
 2. sein. Er - halt', o Jung - frau, mir im Al - ter Hoff - nung und
 3. sein. In dei - ne Hän - de, o Ma - ri - a, leg' ich mein

