

# Wenn der Abendwind

(nach einer russischen Volksweise)

Text und Musik frei gestaltet für Männerchor, Bariton-Solo und Klavier von:  
(Rhythmusgruppe ad lib. oder a cappella)

Otto Groll

Musical score for Tenore and Bass parts. The Tenore part starts with a melodic line, followed by lyrics "Hm \_\_\_\_\_ Wenn der A - bend - wind A - bend - wind". The Bass part follows with a harmonic line. Measure numbers 8 and 4 are indicated.

Musical score for Tenore and Bass parts. The Tenore part sings "lei - se weht, denk' ich an dich; wenn Wol - ken am Him - mel steh'n, lei - se weht, denk' ich an dich; wenn Wol - ken am Him - mel steh'n," starting at measure 8. The Bass part provides harmonic support.

Musical score for Tenore and Bass parts. The Tenore part sings "denk' ich an dich. Dann klingt in mei - nem Her - zen denk' ich an dich. Dann klingt in mei - nem Her - zen," starting at measure 8. The Bass part provides harmonic support.

Musical score for Tenore and Bass parts. The Tenore part sings "Lied, und Ge - dan-ken vol-ler Seh-nen Lied und Trau-er, tie-fe Weh-r" starting at measure 8. The Bass part provides harmonic support.

\*) falls tiefe Bässe vorhanden

Besetzungsmöglichkeiten:

1. Klavier
2. Klavier und Akkordeon
3. Klavier, Akk., Schlagzeug, Git., Baß oder a cappella

8 Som - mer be - gann und das Land voll er - blüht, da be - gann un - ser

8 Glück wie ein wun - derschöner Traum. Und die Son - ne schien so hell, als wir  
-  
Nun Traum er - schien heut' der

8 gin - gen Hand in Hand. Nur der Mond sah uns zu, als die Nacht uns gab die  
schö - ne, schön Zeit. Und dann bist du bei mir und der Wind singt leis' von

Ü - ber uns am Fir - ma - ment glänz - te hell der Ster - ne Licht, durch die  
Tur die Wol - ken brin - gen dir ei - nen fer - nen Gruß von mir. Und mein

fer - ner Ba - - la - lei - ka - klang.  
r der Wind singt leis' von

**IRIS SINGEN**  
**PROBEPARTIE BERECHTIGT NICHT ZUR AUFFÜHRUNG**

8

Hm Hm Wenn die

8

Son - ne am Him - mel steht, denk' ich an dich, wenn das

8

Land be - dck, denk' ich an dich. Dann klingt in mei - nem

**FREUDE AM SINGEN**  
PROBEPARTITUR BERECHTIGT NICHT ZUR AUFFÜHRUNG

8

Her - zen ein Lied, es singt, — es singt — ein Lied vol

Akkordeon- oder Baritonsolo

8

Als der Som - mer be - gar

Glück.

Hm

blüht, da be - gann un-ser Glück wie ein wun-derschöner Traum. Und die

Son - ne schien so hell, als wir gin - gen hand in Hand. Nu den Mon - sah uns  
uns am Fir-ma-ment glänz-te hell ver-sor-ne Licht durch die Nacht.

**FREUDE AM SINGEN**  
*PROBEPARTITUR BERECHTIGT NICHT ZUR AUFFÜHRUNG*

zu, als die Nacht uns gab die Ruh. ü - ber Ba - la-lei-ka - klang.  
leis' fer-ner

Hm

D. c. dal

Wenn der dir.

D. c. dal