## Chor-Sammlung

Nr. 1042

OTTO GROLL

## Bunte Welt

Nach einer amerikanischen Volksweise

für gem. Chor, Solo und Klavier (Rhythmus-Gruppe ad lib.)

Auch in Ausgabe für Männerchor erschienen Partitur Singpartitur Rhythmus-Stimmen



IRIS Musik- und Theater - VERLAG

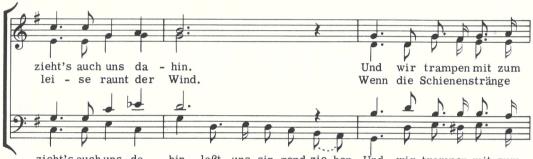
IRIS Chor-Sammlung Nr. 1042

## Bunte Welt

Nach einer amerikanischen Volksweise

für gemischten Chor, Solo und Klavier (Rhythmusgruppe \* ad lib.)





zieht's auch uns da - hin, laßt uns sin-gend zie-hen. Und wir trampen mit zum lei - se raunt der Wind, lei - se raunt der Wind. Wenn die Schienenstränge





Brük - ke\_\_\_ auf den Ü - h

- \* Besetzungsmöglichkeiten:
- 1. Klavier
- 2. Klavier, Gitarre, Baß, Schlagzeug

- Eigentum für alle Länder
- © 1976 by IRIS Musik- und Theater-VERLAG, Recklinghausen





Zu Seite 4 \*) Aufführungsmöglichkeiten: 1. Der Bariton-oder Altsolo wird in der oben angegebenen Weise gesungen.

- 2. Der erste Teil des Solos wird gesungen, die Wiederholung wird vom Solisten gepfiffen.
- 3. Der Solo wird vom gesamten Sopran gesungen, (seine Summstimme fällt dann fort), die anderen drei Stimmen begleiten in ihrer Stimme auf "Ah".



\*) siehe Seite 3 \*\*) nach der 2. Strofe bei B beginnen; dann 💠 - 💠