

IRIS  
Chor-Sammlung  
Nr. 1047  
Auch in B-dur  
oder H-dur zu singen

# O Herr, welch' ein Morgen

(My Lord, what a morning)

Langsam (beim 3. Mal pp) **Spiritual**

Satz und Text für  
Männerchor a cappella von  
Otto Groll

Tenöre

Bässe

8 O Herr, welch' ein Mor-gen! Du schenkst die-sen Mor-gen.  
My Lord what a mor-ning, my Lord what a mor-ning.

8 Laßt uns nie-der - kni - en, dan - ket ihm für ei-nen Tag.  
My Lord, what a mor-ning, when the sun be-comes to  
Fine fall.

Tenor-  
solo

8 1. Wir sin - gen dir ein Lied, ein Lobes - lied für je - den Tag.  
2. O Herr, schenkst uns die Nacht, wenn der Mond am Him-mel scheint.  
1. You'll hear the trum-pet sound to wake the na - tions un - der-ground.  
2. You'll hear the sin - ner's wail, to see the righteous mar - chin' home.

8 1. Dei-ne Mil-de, Herr, ist groß, blei-be bei r.  
2. Gibst uns ei-nen neu - en Tag, wenn das Mor  
1: Loo-king to my God's right hand, when the s  
2: Loo-king to my God's right hand, when the

8 1. Dei-ne Mil-de, Herr, ist groß, blei-be bei r.  
2. Gibst uns ei-nen neu - en Tag, wenn das Mor  
1: Loo-king to my God's right hand, when the s  
2: Loo-king to my God's right hand, when the

8 1. Dei-ne Mil-de, Herr, ist groß, blei-be bei r.  
2. Gibst uns ei-nen neu - en Tag, wenn das Mor  
1: Loo-king to my God's right hand, when the s  
2: Loo-king to my God's right hand, when the

\*) Jeweils vier Takte in einem Atembogen spannen.

Eigentum für alle Länder

© 1976 by IRIS Musik- und Theater-VERLAG, Recklinghausen

PIROL-Notendruckerei, Minden