

WILHELM HEINRICHS

*Wenn wir singen*

Fröhliches Lied

für Kinderstimmen  
Männerchor und Klavier  
(Rhythmus - Gruppe ad lib.)

Partitur  
Singpartitur  
Rhythmus - Stimmen



IRIS Musik- und Theater - VERLAG  
Recklinghausen



IRIS Chor-Sammlung Nr. 1068

# Wenn wir singen

Wilhelm Heinrichs

**Klavier**

**Flott und mit Schwung**  $\text{d} = 144$

Ried. \*

**Kinderchor**

I  
II  
T  
II  
B  
II

Wenn wir sin - gen, wo im - mer uns - re Lie - der

Wenn wir sin - gen, uns - re Lie - der

Wenn wir sin - gen, uns - re Lie - der

klin - gen, da wird Mu - sik ge - macht und je - dem wird es bei - ge - bracht: hier — gibt es

klin - gen, da wird Mu - sik ge - macht und je - dem wird es bei - ge - bracht: hier — gibt es

ha, — hier — gibt es

Rhythmus und auch — viel Schwung. Und je - der soll es

Rhythmus und auch — viel Schwung. Und je - der

Rhythmus und auch — viel Schwung. Und je - der

spü - ren: Mu - sik liegt uns nun mal im Blut, und wer uns

soll es spü - ren: Mu - sik liegt uns nun mal im Blut, und wer uns

hört, sieht ganz von sel - ber ein: von all' den vie - len Dingen kann so schön al-

hört, sieht ganz von sel - ber ein: von all' den vie - len Dingen kann so schön al-

lein Mu - sik nur sein.

lein, ja, Mu - sik nur sein.

ja, Mu - sik nur sein.

*ZWISCHENSTROPHE*  
im Tempo etwas zurück  
*mf vorher  $\ddot{=}$  (ca. 140)*

Wie - der ist heu - te die Stun - de ge - kom - men, auf die wir ge - war - tet,  
*(End - lich...)*

Wie - der ist heu - te die Stun - de ge - kom - men, auf die wir ge - w

*(End - lich...)*

die mit Freu - den und ein klein we - nig Ba -

die mit Freu - den so

**FREUDE AM SINNEN**  
PROBEPARTEI VERBERECHTIGT NICHT ZUR AUFFÜHRUNG

lag. So vie - le Stun - den mit Sin - gen ver - bun - den, sie

lag. vor uns lag. So vie - le Stun - den mit Sin - gen ver - bun - den, sie

blei - ben uns un - ver - ges - sen, weil sie mit Mu - sik uns be - glei - den, neu wie je - den

blei - ben uns un - ver - ges - sen, ja, den - ken - an je - den

Tag. Mit Mu - nik zu le - ben, froh je - den Tag be - gin -

Tag. Mit Mu - nik zu le - ben, froh je - den Tag

Froh le - ben, froh,

das soll im - mer un - ser Wahl - spr'

das soll im - mer un - ser

**FREUDE AM SINGEN**  
PROBEPARTITUS BERECHTIGT NICHT ZUR AUFFÜHRUNG

sol - len sie im - mer wie - der Freu - de brin - gen in dein Herz hin - ein.  
*Da Capo (ohne Vorspiel) al ♦*  
 ja, \_\_\_\_\_ Freu - de brin - gen in dein Herz hin - ein.  
**8**

sein. \_\_\_\_\_ Wenn wir sin - gen  
**8** \_\_\_\_\_ Wenn wi sin - gen,  
 sein. \_\_\_\_\_

wo im - mer uns - der klin - gen, \_\_\_\_\_ da wird Mu -  
 -sik ge - macht und je - dem wird es be -  
 -sik ge - macht und je - dem wird

ha,

**FREUDE IRIS AM SINGEN**  
 PROBEPARTITUR BERECHTIGT NICHT ZUR AUFFÜHRUNG

Rhyth - mus und auch viel Schwung. Und je - der soll  
Rhyth - mus und auch viel Schwung. Und  
Rhyth - mus und auch viel Schwung.

es spü - ren: Mu - sik liegt un - mal im  
je - der soll es spü - ren: Mu - sik liegt uns un - mal im

Blut. Ja,  
Blut, und wer uns nicht sieht ganz von sel - ber ein:

on all' den vie - len Din - gen kann so schön al -lein Mu -  
vie - len Din - gen kann so schön al -lein, ja, Mu -

rit.