

HÄNDEL

Halleluja

aus dem Oratorium "Der Messias"
Eingerichtet für Männerchor
und Klavier (Orgel) oder Orchester

von
PETER BRETTNER





Halleluja

aus dem Oratorium "Der Messias"

Bitte beachten Sie!
Im Programmheft ist neben dem
Namen des Komponisten auch
der des Bearbeiters anzugeben.

von GEORG FRIEDRICH HÄNDEL
Satz und Text eingerichtet
für Männerchor und Klavier
oder Orgel bzw. Orchester
von PETER BRETTNER

Tenöre Bässe

5 Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le -
Bässe Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le -
10 lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Halle - lu - ja, Hal -
lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Halle - lu - ja, Hal -
15 le - lu - ja; denn groß ist Gott der Herr und all-mächtig. Halle - lu - ja, Hallelu - ja, Halleluja, Halleluja,
le - lu - ja; denn groß ist Gott der Herr und all-mächtig. Halle - lu - ja, Hallelu - ja, Halleluja, Halleluja, Halleluja,
20 Hal - le - lu - ja, Halle - lu - ja, Halle - lu - ja, Halle - lu - ja, Hallelu - ja,
denn groß ist Gott der Herr und all-mächtig. Hal - le - lu - ja, Halle - lu - ja, Halle - lu - ja, Hallelu - ja,

Eigentum für alle Länder

© 1985 IRIS Musik- und Theater-VERLAG, Recklinghausen

IRIS 1300

Für jedes an der Einstudierung und Aufführung beteiligte Chormitglied muß laut Urhebergesetz § 15, 16, 106 eine Chorstimme (Singpartitur) käuflich erworben werden. Widerrechtliches Kopieren von Noten ist verboten und wird strafrechtlich verfolgt.

Ten. Denn groß ist Gott der Herr und all - mächt - - - tig, Halle-

Ten. Hal-le-lu - ja, Hal-le - lu - ja, Hal-le-lu-ja, Hal-le - - - lu - - ja, Halle-lu - ja,

Baß

Baß

Halle - lu-ja, Hallelu - ja, Hallelu - ja,
alle-lu-ja,

25

lu - ja, Halle - lu - ja, Halle - lu - ja, Hal-le-lu - ja, Hal - le - lu - ja, Halle - lu - ja,
Hal-le-lu-ja, Hal - le - lu - ja,
denn groß ist Gott der Herr und all - mächt - - - tig. Halle -

denn groß ist Gott der Herr und all - mächt - - - tig. Halle -

30

Hal-le-lu - ja, Hal - le - lu - ja, denn groß ist Gott der Herr und all -
Halle - lu - ja, Halle - lu - ja, Halle - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Halle - lu - ja, Halle - lu -
lu - ja, Halle - lu - ja, Halle - lu - ja, Halle - lu - ja, Halle - lu - ja, Halle - lu - ja,
lu - ja, Halle - lu - ja,

mächt - - - tig, Hal - le - lu - ja.
le - lu - ja, Hal - le - lu - ja.
lu - ja, Hal - le - lu - ja, Halle - lu - ja, Hal - le - lu - ja.
lu - ja, Hal - le - lu - ja, Halle - lu - ja?

FREUDE AM SINGEN
PROBEPARTITUR BERECHTIGT NICHT ZUR AUFFÜHRUNG

35

sein, Herr - scher sein. Ihm un-ter-tan ist die - se Welt mit Chri-stus sei-nem
 sein, Herr-scher sein. Ihm un-ter-tan ist die - se Welt mit Chri-stus sei-nem
 sein, Herr-scher sein. Ihm un-ter-tan ist die - se Welt mit Chri-stus sei-nem
 sein, Herr-scher sein. Ihm un-ter-tan ist die - se Welt mit Chri-stus sei-nem

40

Chri-stus sei-nem

Sohn.

Sohn. Nun prei-set sei - ne Gü - te auf e - wig,
 Nun preiset auf e - wig, nun preiset

Sohn.

Nun

sie, nun prei-set sie, nun prei-set sei - ne Gü - - te.

Nun prei - set sei - ne Gü - te auf e - - wig, nun
 wig, nun prei-set sie auf e - wig, nun prei-set die

50

prei - set sei - ne Gü - te auf e - -

Nun prei-set e - wig die Gü - te
 auf e - wig, nun prei - set

preiset die Gü - te nun prei

FE
REUDE AM SINGEN
PROBEPARTITUR BERECHNIGT NICHT ZUR AUFÜHRUNG

55

Lob-sin-get auf e-wig, Halle-lu-ja, Halle-lu-ja. Lobsin-get auf
Lob-sin-get auf e-wig, Halle-lu-ja, Halle-lu-ja. Lobsin-get auf
ihn, den Herrn der Welt.
ihn, den Herrn Welt.

e-wig, Hal-le-lu-ja, Hal-le-lu-ja. Lo - bet ihn,
e-wig, Hal-le-lu-ja, Hal-le-lu-ja. Lobsinget auf e-wig, Halle-lu-ja, Hal-le-
Lobsinget auf e-wig, Halle-lu-ja, Hal-le-
Lobsinget auf e-wig, Halle-lu-ja, Hal-le-

60
den Herrn der Welt. Lo - bet
lu-ja. Lobsinget auf e-wig, Hal-le-lu-ja, Hal-le-lu-ja.
lu-ja. Lobsinget auf e-wig, Hal-le-lu-ja, Hal-le-lu-ja.
lu-ja. Lobsinget auf e-wig, Hal-le-lu-ja, Hal-le-

65
ihn,
Lobsinget auf e-wig, Hal-le-lu-ja,
Lobsinget auf e-wig, Hal-le-lu-
Lobsinget auf e-wig, P

FREUDE AM SINGEN
PROBEPARTITUR BERECLEIGT NACH DER AUFÜHRUNG

70

den Herrn der Welt. Lobsin-get ihm, lob-sin-get seinem Na - men und preiset
 ihn, den Herrn der Welt. Lobsin-get seinem Na - - men
 ihn, den Herrn der Welt. Lob -
 ihn, den Herrn der Welt. Lob-prei - set sei - ne Gü - te auf e - wig.

sei - ne Gü - te im - mer und e - wig. Lobprei-set auf
 und preiset sei - ne Gü - te auf e - wig. Prei-set ihn,
 prei - set sei - ne Gü - te auf e - wig. Prei-set ihn, lobprei-set auf
 Lobpreiset sei - ne Gü - te auf e - wig. Prei-set ihn, lobprei-set auf

e - wig, Hal-le-lu - ja, Hal-le - lu - ja. Lob-prei - set
 den Herrn der Welt. Lob-prei - set
 e - wig den Herrn der Welt, Hal-le-lu - ja, Hal-le - lu - ja.
 e - wig den Herrn der Welt, Hal-le-lu - ja, Hal-le - lu - ja.

80

sei - ne Gü - te auf im-mer und e - - wig.
 sei - ne Gü - te auf im-mer und e - - wig.
 prei - set sei - ne Gü - te auf e -
 sei - ne Gü - te auf im-mer un -

FREUDE AM SINGEN
 PROBEPARTITUR BERECHTIGT NICHT ZUR AUFFÜHRUNG

Welt. Lo - bet ihn, den Herrn der Welt. Lob - prei - set sei - ne
 Welt. Lo - bet ihn, den Herrn der Welt. Lob - prei - set sei - ne
 Welt. Lo - bet ihn, den Herrn der Welt. Lob - prei - set sei - ne
 Welt. Lo - bet ihn, den Herrn der Welt. Lob-prei - set sei - ne Gü - te auf

Gü - te auf e - - wig. Lo - bet ihn den Herrn der Welt, Halle-lu - ja, Halle -
 Gü - te auf e - - wig. Lobpreiset auf ewig, lobpreiset auf e-wig, Halle-lu - ja, Halle -
 Gü - te auf e - - wig. Lobpreiset auf ewig, lobpreiset auf e-wig, Halle-lu - ja, Halle -
 im - mer und e - Lobpreiset auf e-wig, lobpreiset auf e-wig, Halle-lu - ja, Halle -

FREUDE AM SINGEN
PROBEPARTITUR BERECHNET NICHT ZUR AUFFÜHRUNG

Adagio

lu - ja, Hal-le-lu - ja, Hal-le - lu - ja, Hal - le -
 lu - ja, Hal-le-lu - ja, Hal-le - lu - ja, Hal -
 lu - ja, Hal-le-lu - ja, Hal-le - lu - ja,
 lu - ja, Hal-le-lu - ja, Hal-le -