



# Caro mio ben

- An den Frieden -

Satz für gemischten Chor und Klavier oder Orgel

dt. Text: Fritz Kleindiek

Musik: Tommaso Giordani

Bearb.: Peter Brettner

Langsam

(A)

Sopran  
Alt

*mp*

Frie-den der Welt, all-zeit er - sehnt, wen-de die Not, dring in die  
\*) Ca - ro mio ben, — cre - di - mi al - men<sup>1)</sup>, sen - za di te lan - gui - sce il<sup>2)</sup>

Tenor  
Baß

*mp*

Frie-den der Welt, all-zeit er - sehnt, wen-de die Not, dring in die  
\*) Ca - ro mio ben, cre - di - mi al - men<sup>1)</sup>, sen - za di te lan - gui - sce il<sup>2)</sup>

*mf*

Her - zen. cor. — Frie - den der Welt, — dring in die Her - zen und wen - de die  
Ca - ro mio ben, — sen - za di te lan - gui - sce il<sup>3)</sup>

*mf*

Her - zen. cor. — Frie - den der Welt, — dring in die Her - zen und wen - de die  
Ca - ro mio ben, — sen - za di te lan - gui - sce il<sup>3)</sup>

*mf*

Not. cor. — Laß al - len Streit, laß al - l' - so - spi - r  
Il tuo fe - del

*mf*

Not. cor. — Laß al - len Streit  
Il tuo fe - del

*f*

Lei - den, laß un - sern Haß, uns - re Ra - che ver - gehr  
nor<sup>4)</sup> ces - sa<sup>5)</sup> cru - del tan - to ri - - gr

*f*

Lei - den, laß un - sern Haß, uns - re  
nor<sup>4)</sup> ces - sa<sup>5)</sup> cru - del tan

Aussprache: 1) cre-di-mial-men 2) Lan-gui-schil 3) lan-gui-sche il

\*) Wahlweise aufführbar mit deutschem oder italienischem Text.

4) so spi-raog-nor  
5) tschessa

*poco rit.* *f* *a tempo* (C)

lie - ben, ma - che uns frei. — Einst kommt die Zeit, einst kommt der Tag, — da kei - ne  
gor, — tan - to ri gor. — Ca - ro mio ben, cre - di - mi al - men<sup>1)</sup> sen - za di

lie - ben, ma - che uns frei. Einst kommt die Zeit, einst kommt der Tag, — da kei - ne  
gor, — tan - to ri - gor. Ca - ro mio ben, cre - di - mi al - men<sup>1)</sup> sen - za di

*f* *mf*

Men - schen den Men - schen be - dro - he. Nicht mehr ein Wahn, nicht nur ein Traum bleibt die Ver -  
te lan - - gui - sce il<sup>3)</sup> cor. Ca - ro mio ben, cre - di - mi al - men<sup>1)</sup> sen - za di

Men - schen den Men - schen be - dro - he. Nicht mehr ein Wahn, nicht nur ein Traum bleibt die Ver -  
te lan - - gui - sce il<sup>3)</sup> cor. Ca - ro mio ben, cre - di - mi al - men<sup>1)</sup> sen - za di

**FREUDE AM SINGEN**  
**PROBEPARTITUR BERECHTIGT NICHT ZUR AUFFÜHRUNG**

*p* 1.

söh - nung,  
te, — die uns Men - schen eint.  
lan - - gui - sce il<sup>2)</sup> cor.

die uns Men - schen eint.  
lan - gui - sce il<sup>2)</sup> cor.

*mf* 2. *f*

en eint. Frie - den zieh in die Her - zen ein.  
cor, sen - za di te lan - gui - sce il<sup>2)</sup> cor.

en eint. Frie - den zieh in die Her - zen ein.  
za di te lan - gui - sce il<sup>2)</sup> cor.