Die Welt ist voller Lieder

Nach einer Melodie von Henry Purcell
Satz für gemischten Chor a cappella oder mit Klavier

Das Chorlied ist in Ausgaben für Männerchor, gem. Chor, Frauen-/Jugendchor erschienen
und kann auch von allen Chorgattungen gemeinsam gesungen werden.
Siehe Aufführungsmöglichkeiten letzte Seite

Text: **Fritz Kleindiek**

Satz: Peter Brettner

Klavier

f

A

Sopran

f

Alt

Freun-de, singt mit uns die schön-sten Lie-der der Welt.
Denn der Tö - ne Macht, die Zau-ber-kraft des Ge - sangs,

Tenor

f

Baß

Freun-de, singt mit uns die schön-sten Lie-der der Welt.
Denn der Tö - ne Macht, die Zau-ber-kraft des Ge - sangs,

A

f

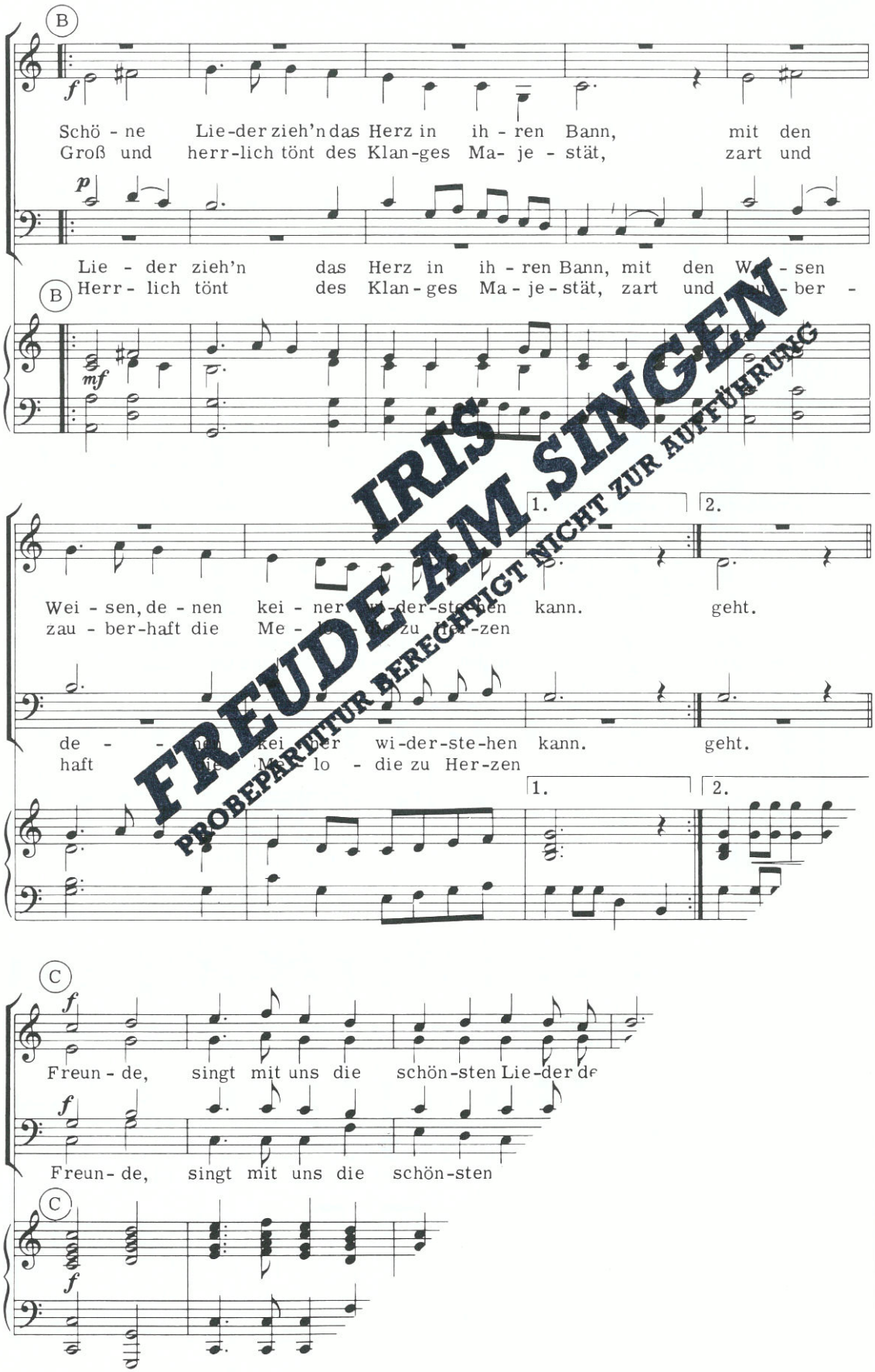
Fro - hen Sinn schenkt uns ein Lied, das al - len wohl- ge - fällt.
schließt die Her - zen auf mit rei-ner Har-mo-nie des Klangs.

Fro - hen Sinn schenkt uns ein Lied, das al - len wohl-ge - fällt.
schließt die Her - zen auf mit rei-ner Har-mo-nie des Klangs.

Eigentum für alle Länder
© 1996 by IRIS Musik- und Theater-VERLAG, Recklinghausen

Jede Vervielfältigung wird strafrechtlich verfolgt!

IRIS 1623



IRIS
FREUDE AM SINGEN
PROBEPARTITUR BERECHTIGT NICHT ZUR AUFFÜHRUNG

D

mf

Sinn schenkt uns ein Lied, das al - len wohl-ge - fällt. Sin - gen und Hö - ren
Sin - gen und Lau-schen

mf

Sinn schenkt uns ein Lied, das al - len wohl-ge - fällt. Singt, be -
Singt und

D

mf

kön-nen be-schwö-ren Sin - ne und Geist und Mut. Wo man
heißt Freu-de tauschen, wachsend durch Wort und Klang. Je - - de

schwört die Sin - ne und Geist und Mut. Wo Menschen sin-gen
lauscht, die Freude wächst durch Wort und Klang. In fro-her Run-de

1. 2

singt, da fühlt sich ein je - der gut.
Stund' wird reich durch der Chö - re

Lie - der er-klin - gen, fühlt sich ein je - der
wird je - de Stun - de reich durch der Chö - r

IRIS
FREUDE AM SINGEN
PROBEPARTITUR BERECHTIGT NICHT ZUR AUFFÜHRUNG

IRIS
FREUDE AM SINGEN
PROBEPARTITUR BERECHTIGT NICHT ZUR AUFFÜHRUNG

Aufführungsmöglichkeiten

1. Für gemischten Chor a cappella oder mit Klavierbegleitung

2. Bei Veranstaltungen mit verschiedenen Chorgattungen
(Männerchor, Gemischter Chor, Frauen-/Jugendchor)
bietet sich folgende Aufführungsmöglichkeit an:

Buchstabe A : singen alle teilnehmenden Chorgattungen
Buchstabe B : singen wahlweise Männerchor oder Gemischter Chor oder Frauenchor
Buchstabe C : singen alle teilnehmenden Chorgattungen
Buchstabe D : singen wahlweise Männerchor oder gemischter Chor oder Frauenchor
Buchstabe E : singen alle teilnehmenden Chorgattungen

Es ist zu beachten, daß die Teile B und D nicht gemeinsam gesungen werden können!
(Der Männerchor singt beim gemeinsamen Vortrag in C-Dur!)

PIROL-Notendruckerei, Minden