Die Glocken von Isola Bella

Text und Musik
für Männerchor a cappella
(oder mit Begleitung*)

Otto Groll

Nicht zu langsam (𝅗𝅥. ca. 50)

Tenöre

f

Klän - ge der Freu - de klin-gen be - glü-ckend im Chor,
Glo - cken der Lie - be drin-gen so tief in das Herz,

Bässe

f

Klän - ge der Freu - de klin-gen be - glü-ckend im Chor,
Glo - cken der Lie - be drin-gen so tief in das Herz,

rit.

ju - beln - de Lie - der stei-gen zum Him-mel em - por, em - por.
Lie - der der Freu - de las-sen ver - ges - sen den Schmerz, den Schmerz.

ju - beln - de Lie - der stei-gen zum Him-mel em - por, em
Lie - der der Freu - de las-sen ver - ges - sen den Schmerz, der

(A) Ruhig (𝅗𝅥 ca. 88)

mf

Wenn nach tie - fem lan - gem Trau - me der Tag
Wenn die gold - ne Son - ne a - bends im Me

mf

Wenn nach tie - fem lan - gem Trau - me
Wenn die gold - ne Son - ne a - be

** Anmerkung:*
Dieser Chorsatz kann auch mit Instrumentalbegleitung ausgeführt werden. (Die Klavierstimme ist separat erschienen; falls gewünscht, sind auch Rhythmusstimmen – Akk., Git., Baß, Schlagwerk – lieferbar. Auch eine Trompetenstimme in B ist lieferbar.

Eigentum für alle Länder
© 1999 by IRIS Musik- und Theater-VERLAG, Recklinghausen

Jede Vervielfältigung wird strafrechtlich verfolgt!

IRIS 1680

wenn in frü - hen Mor - gen - stun - den ein Wind - hauch weht ganz sacht;
wenn der Him - mel sich ver - fär - bend in tie - fem Rot er - glüht;

wenn in frü - hen Mor - gen - stun - den ein Wind - hauch weht ganz sacht;
wenn der Him - mel sich ver - fär - bend in tie - fem Rot er - glüht;

f (2.x *p*)

wenn aus den Wol - ken der er - ste Strahl auf das Was - ser fällt, dann
wenn hell der Mond und die Ster - ne strah - len am Him - mels - zelt, dann

f (2.x *p*)

wenn aus den Wol - ken der er - ste Strahl auf das Was - ser fällt, dann
wenn hell der Mond und die Ster - ne strah - len am Him - mels - zelt, dann

a tempo

klingt es im Chor: schön ist die - se Welt, schön ist die - se Welt. Die
klingt es ganz leis: schön ist die - se Welt, schön ist die - se Welt. Die

klingt es im Chor: schön ist die - se Welt, _____
klingt es ganz leis: schön ist die - se Welt, _____

B

mf

Glo - cken von I - so - la Bel - la, die Glocken, sie klin - gen so he

f

Glo - cken von I - so - la Bel - la, _____ sie klin

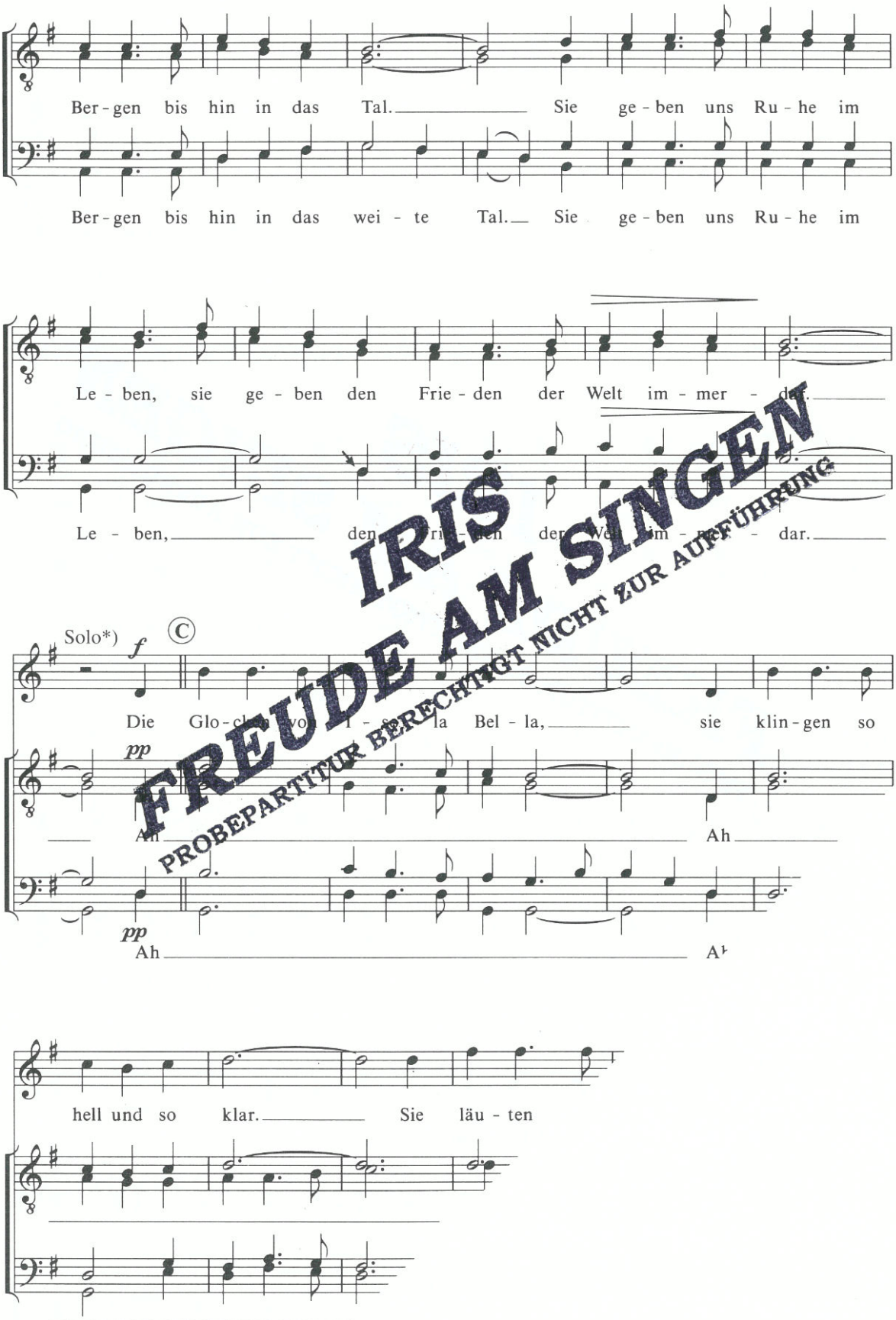
f

klar, hell und klar. Ihr Klang schwingt sich ü

f

klar, hell und klar. Ihr Klang sch

IRIS FREUDE AM SINGEN
PROBEPARTITUR BERECHTIGT NICHT ZUR AUFFÜHRUNG



IRIS FREUDE AM SINGEN
PROBEPARTITUR BERECHTIGT NICHT ZUR AUFFÜHRUNG

*) Tenor- oder Sopransolo, auch Trompetensolo

IRIS
FREUDE AM SINGEN
PROBEPARTITUR BERECHTIGT NICHT ZUR AUFFÜHRUNG

„PIROL" Notendruckerei, Minden