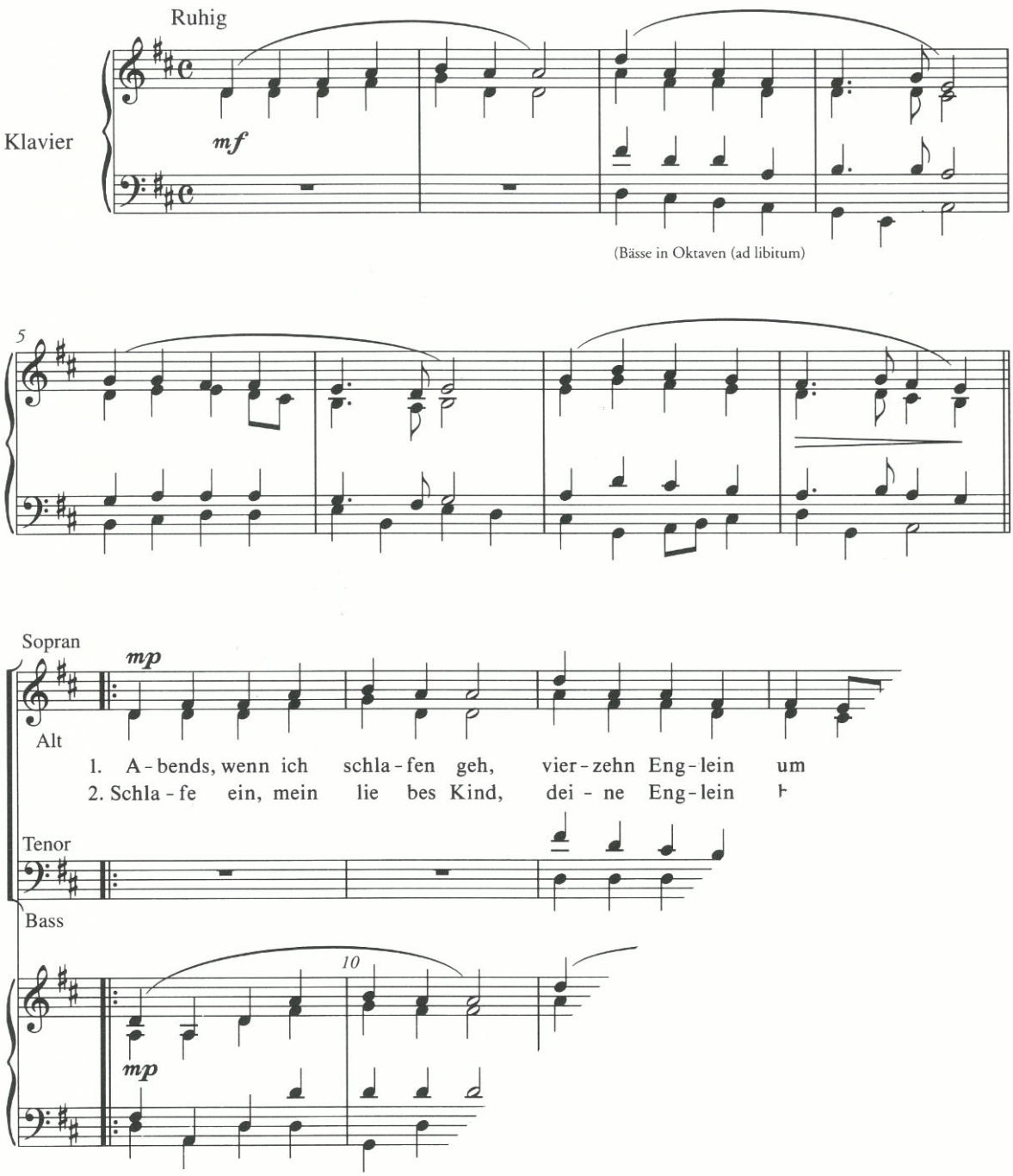
Abendsegen

aus der Oper „Hänsel und Gretel“
von Engelbert Humperdinck
Satz für gemischten Chor und Klavier oder a cappella
(oder mit Streichquartett)

2. Strophe: Armin von der Ach

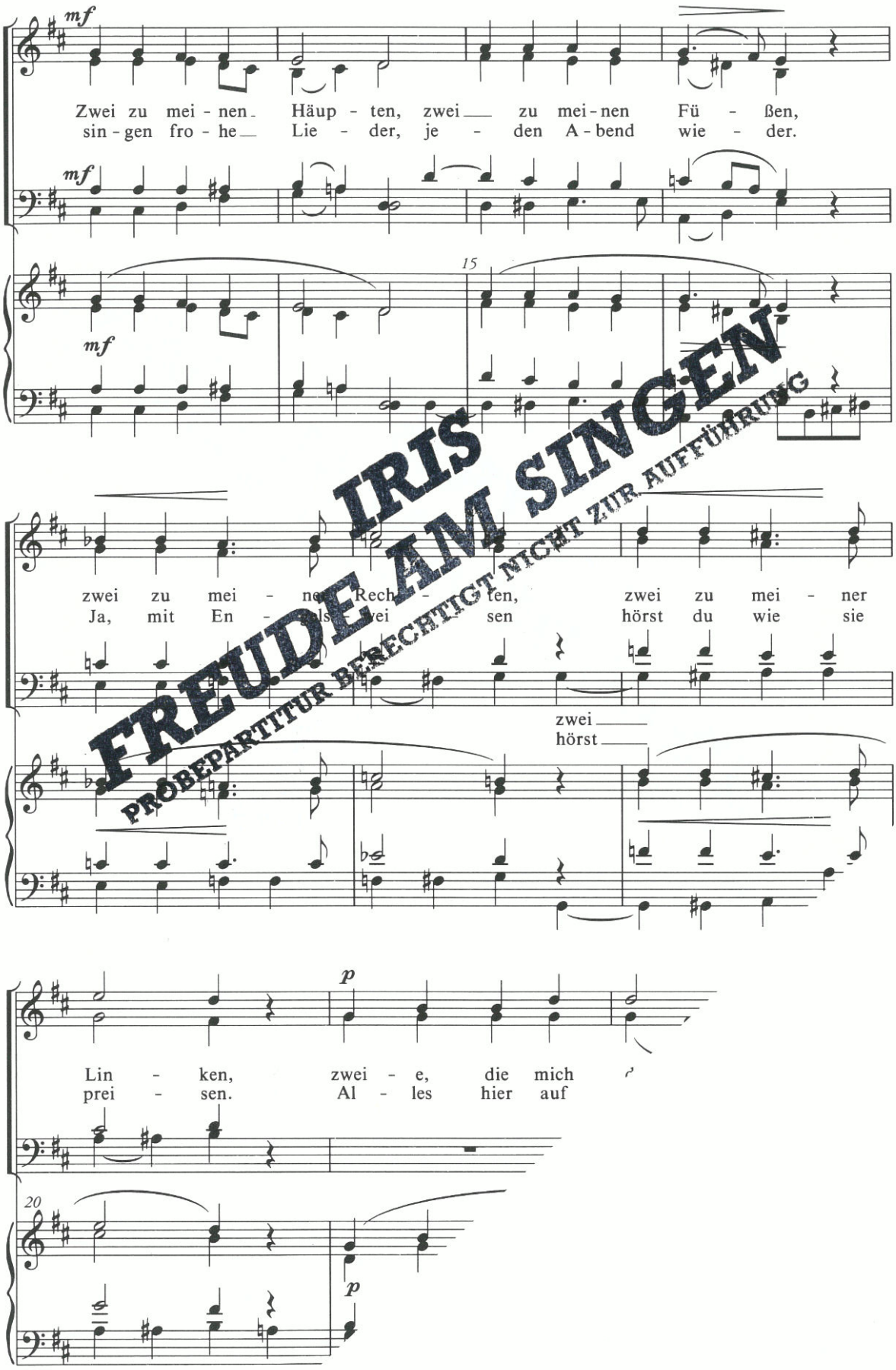
von: **Hermann Ophoven**



Eigentum für alle Länder
© 2000 by IRIS Musik- und Theater-VERLAG, Recklinghausen

Jede Vervielfältigung wird strafrechtlich verfolgt!

IRIS 1701



IRIS FREUDE AM SINGEN
PROBEPARTITUR BERECHTIGT NICHT ZUR AUFFÜHRUNG

mf

zwei - e, die mich
Ach, wie wär es

p *mf*

zwei - e, die mich wek - ken, zwei - e, die mich
soll viel schö - ner wer - den. Ach, wie wär es

25

mf

Bass in Oktaven (ad libitum)

wei - sen zu Him - mel, Pa - ra - dei - - - - -
wun - der - bar, wür - den doch die Träu - - me

1. 2.

sen. wahr.

rit. 30

mp

IRIS FREUDE AM SINGEN
PROBEPARTITUR BERECHTIGT NICHT ZUR AUFFÜHRUNG

„PIROL" Notendruckerei, Minden