



# Tritsch-Tratsch-Polka

Schnellpolka

Satz für Frauenchor und Klavier oder Orchester

Bitte beachten Sie!  
Im Programmheft ist neben dem  
Namen des Komponisten auch  
der Bearbeiter anzugeben

Musik: Johann Strauss  
Text und Bearbeitung: OTTO GROLL

**Schnell** *mf* **A**

I./II. Stimme

III. Stimme

Hur - ra, Hur - ra, der neu - e Tag ist da, das

*mf*

7 Herz er - wacht, wenn hell der Mor - gen lacht. So kühl und klar die

*mf*

13 Lüf - te uns um weh'n, die Welt er - scheint uns gol - den, jung und schön. Am

*f*

19 **B** *f* Him - mel dro - ben die Son - ne lacht, sie schenkt uns

*f*

26 kraft. Ein Füll - horn vol - ler Glück - e

The musical score is written for three voices (I./II. and III. Stimme) and piano/orchestra. It features a 2/4 time signature and a key signature of one sharp (F#). The tempo is marked 'Schnell'. The score is divided into systems, with measures 7, 13, 19, and 26 indicated. Dynamics include *mf* (mezzo-forte) and *f* (forte). There are two marked sections, A and B, with section B starting at measure 19. The lyrics are in German and describe a bright, happy day with a rising sun and a horn of plenty.

32 *p* *crescendo*  
 die - se Welt. Vol - ler Freu - de wir uns fin - den. Ja nun zieht mit uns im Bun - de,  
*p* *crescendo*

37 *f*  
 wir woll'n uns' - re Welt er - kun - den, le - bens - fro - he Lie - der sin - gen vol - ler Har - mo -  
*f*

42 *p*  
 nie. Und die Zeit uns ent - eilt, un - ser Gluck uns teilt. Kom - met nun und  
*p* *mf*

*mf* ©  
 rt nicht, der Mor - gen zeigt sein neu - es Licht. Hur - ra, Hur - ra, der  
*mf*

*mf*  
 er - wacht, wenn hell der Mor - gen lacht. So  
*mf*

**IRIS AM SINGEN**  
**FREUDE AM SINGEN**  
 PROBEPARTITUR BERECHTIGT NICHT ZUR AUFFÜHRUNG

59 *f*

kühl und klar die Lüfte uns umweh'n, die Welt erscheint uns *f*

65 *Trio* *p*

gol- den, jung und schön. Ju- bel, Freu- de uns um- ge- ben, denn das  
Sin- gend zieh'n wir durch den Mor- gen und ver-

72

Licht gibt neu- es Le- ben. Was sin- gen in den Bäu- men,  
ges- sen al- le Sor- gen Was sin- gen uns der Tag noch brin- gen,

**FREUDE AM SINGEN**  
 PROBEPARTITUR BERECHTIGT NICHT ZUR AUFFÜHRUNG

79 *f*

sü- ße Duf- te uns be- rau- schen, welch' ein Tag. glück- lich  
wenn die Men- schen tief imm Her- zen

1. 2.

(D) 85 *f*

ein spa- ziert mit fröh- li- chem Ge- sang, auf

92

an ein Lied voll Fröh - lich - keit und Le - bens - lust, fangt an, fangt

98

an, fangt an. Sin - gend zieh'n wir durch den Mor - und ver -

106

ges - sen al - le Sor - gen. Was soll der Tag noch brin - gen, wenn die Men - schen

**IRIS**  
**FREUDE AM SINGEN**  
 PROBEPREPARETUR BERECHTIGT NICHT ZUR AUFFÜHRUNG

⊕ Coda

glück - lich sind. schön, kommt mit in die Welt.

D.C.

uns Se - lig - keit, macht euch be - reit.