

Der Welterfolg gesungen vom Hazy Osterwald Sextett

Kriminal-Tango

für gemischten Chor a cappella oder mit Klavier

Deutscher Text: Kurt Feltz

Musik: Piero Trombetta
Chorbearbeitung: Otto Groll

Soprano 4 *p*

Alt

1. Und sie tanzen ei-nen Tan - go, Ja - cky Brown und Ba - by
 (2. Und sie tanzen ei-nen) Tan - go, al - le, die da - von nichts
 (3. Und sie tanzen ei-nen) Tan - go, Ja - cky Brown und Ba - by

Tenor 4 *p*

Bass

Dom dom de dom dom dom dom dom

Mil - ler, und er sagt ihr lei - se: Ba - by,
 ah - nen. Und sie fra - gen die Ka - pel - le,
 Mil - ler. Und die Kri - po kann nichts fin - den,

dom dom de dom dom dom dom dom

IRIS
FREUDE AM SINGEN
PROBEPARTITUR BERECHTIGT NICHT ZUR AUFFÜHRUNG

wenn ich trink', machst du dicht. Dann be-stellt
 wie nicht was Hei - Bes da? Denn sie kön
 was da - ran ver - däch - tig wär. Nur der Hr

dom dom dom dom de dom dom dom

hat - tan, und dann kommt eir
 wis - sen, was da zwi - sr
 Knei - fer, dem der Schus

Dom dom de dom dom dom

Jack trinkt aus und Ba - by zit - tert,
in der nächt - li - chen Ta - ver - ne
könnnt viel - leicht noch et - was sa - gen,
doch dann löscht sie schnell das
bei dem Tan - go schon ge -
doch der Herr, der ist schon

dom dom dom dom dom de dom dom dom, dom
dom dom dom dom dom dom dom dom, dom

IRIS

FREUDE AM SINGEN

PROBEPARTITUR BERECHTIGT NICHT ZÜR AUFFÜHRUNG

Licht.
schah.
kalt.

dom dom dom dom. 1.-3. Kri - mi - nal - tan - go

bam bam bam bam, bam bam ba bam bam, bam bam bam bam, bam
bam bam bam bam, bam bam bam bam, bam bam ba b
stal - ten, ro - te La - ter

bam bam bam bam, ba ba b
bam bam 1. A - bend für A -
2. Glü - hen - de Bli
3. A - bend für A

bam bam ba ba b

3

FREUDE AM SINGEN
PROBEPARTITUR BERECHTIGT NICHT ZUR AUFFÜHRUNG

1. + 2.

p

3.

f

*) ad libitum Schreckschüßpistole einsetzen.