



Siegertitel bei der ARD-Fernsehlotterie

Das Lied zum Glück

für Männerchor, Solo ad lib. und Klavier oder a cappella

Das Chorlied ist in Ausgaben für Männerchor und gemischten Chor erschienen
und kann auch von beiden Chorgattungen gemeinsam gesungen werden.

Musik und Text: Johannes Kalpers
Chorsatz: Winfried Siegler-Legel

Schwungvoll (♩ ca. 102)

The musical score consists of three staves: Solo ad lib., Tenöre, and Bässe. The key signature is one sharp (F#). The tempo is indicated as 'Schwungvoll (♩ ca. 102)'. The vocal parts sing the lyrics 'Das Lied zum Glück - für alle' and 'Das Lied zum Glück, zum Glück für alle'.

The musical score continues with three staves: Solo ad lib., Tenöre, and Bässe. The lyrics 'Men - schen klingt hell hin - aus in uns-re wei-te Welt.' are repeated three times, followed by 'Das Lied zum'. The lyrics 'Men - schen klingt hell hin - aus in uns-re wei-te Welt, in die Welt.' are also repeated three times, followed by 'Das Lied zum'. The lyrics 'Men - schen klingt hell hin - aus in uns - re Welt, in die Wel'' are repeated once.

The musical score continues with three staves: Solo ad lib., Tenöre, and Bässe. The lyrics 'Glück - kennt kei - ne Gren -' are repeated twice, followed by a fermata. The lyrics 'Glück - kennt kei - ne' are repeated once, followed by a fermata. The lyrics 'Glück, zum Glück ken-' are repeated once.

Men-schen sol - len froh und glück - lich sein!

Men-schen sol - len froh und glück - lich sein, glück - lich sein!

Men-schen sol - len froh und glück - lich sein, glück - lich sein!

Solo ad lib.

1. Nimm dir heut' mal Zeit, ein klei-nes biß-chens Zeit, ge - nieß und ruh dich ein-fach ein-mal
 2. Träu-me wer-den wahr, le - be dei-nen Tag und schau die vie - len klei-nen Wun-der

1. Nimm dir Zeit, ge - nieß und ruh dich ein-fach ein-mal
 2. Tag für Tag, up - schau die vie - len klei-nen Wun-der

B. I *) 1. Nimm dir Zeit, ge - nieß und ruh dich ein-fach ein-mal
 2. Träu-me wer-den wahr, le - be dei-nen Tag und schau die vie - len klei-nen Wun-der

B. II 1. Nimm dir Zeit, ge - nieß und ruh dich ein-fach ein-mal
 2. Tag

FREUDE AM SINGEN
PROBEPARTITURBERECHTIGUNG NICHT ZUR AUFFÜHRUNG

aus! Denk nicht mehr zu - rück, ver - trau - e auf dein Gl^{ück}
 an! Drau - ßen lacht ein Kind, ein Vo - gel fröh - lich

aus, ruh dich aus! Bau auf's Glü - sir
 an, schau sie an! Vo - gel

aus, ruh dich aus! Denk nicht mehr zu - rü
 an, schau sie an! Drau - ßen lacht ein

aus, ruh dich aus! Bau
 an, schau sie an! Vo

*) Anmerkung: Bei Aufführung mit Solo sollte der 1. Baß die Takte 11, 12 und 15, 16 nur in **p** singen!

Solo ad lib.

T. 1
T. 2

B. 1
B. 2

liegt ja oft so nah'! Das

liegt ja oft so nah'! Das

liegt ja oft so nah'! Das

Gren - zen, denn al - le

Gren - zen, denn al - le

Men-schen sol - len froh und glück-lich sei -

Denn al - le Men-schen sol - len

Men-schen sol - len froh und glück-lich sein.

Denn al - le Men-schen sol - len

Men-schen sol - len froh und glück-lich sein.

Denn al - le sol - len

FREUDE AM SINGEN
PROBEPARTITUR BERECHTIGT NICHT ZUR AUFFÜHRUNG

glück - lich

sein!

h

sein!

f

8

in!