

WELT DER OPER

Giuseppe Verdi

Viva la Gloria

aus der Oper
„Die Sizilianische Vesper“

Bearbeitung
OTTO GROLL

Männerchor und Klavier
oder Orchester

IRIS · MUSIKVERLAG



RECKLINGHAUSEN



Viva la Gloria

aus der Oper "Die Sizilianische Vesper"

von

GIUSEPPE VERDI

für Männerchor und Begleitung

Bitte beachten Sie!
Im Programmheft ist neben dem
Namen des Komponisten auch
der des Bearbeiters anzugeben.

Bearbeitung und Text von
OTTO GROLL

Allegretto (♩ ca 69)

8

8

Tenöre *mp*

Bässe *mp*

Wie

15

8

herr-lich ist die-se Welt, wenn die Lie-be er wacht. Wie lod-ert das hel-le Feu-er, das

herr-lich ist die-se Welt, wenn die Lie-be er wacht. Wie lod-ert das hel-le Feu-er, das

21

f

-zen ent-facht. Ein Hoch auf die Le-bens-freu-de, wie schön ist die Welt, ge-

-zen ent-facht. Ein Hoch auf die Le-bens-freu-de, wie schön ist die Welt, ge-

(B) *p*

er-hält. E-vi-va, freut euch der

p

E-vi-va, freut euch,

34

Lie-be, die al - les Le-ben er - hält. Vi - va, vi - va la
die al - les er - hält. Vi - va, vi - va la glo - ria, vi - va la

41

glo-ri-a, vi - va l'a mo - re, vi - va l'a mor.
glo-ri-a, vi - va l'a mo - re, vi - va l'a mor.

47

Ster - nen - zau - ber in hel - vem Glan - ze, hoch am Him - mel
Ster - nen - in hel - lem Glan - ze, hoch am Him - mel

53

in vol - ler Pracht. Lie - bes - ster - ne hell er - strah - len au -
in vol - ler Pracht. Lie - bes - ster - ne hell er - strah - len au -

60

dunk - ler Nacht. Nur die Li -
dunk - ler Nacht. Vi - va vi - va l'a - r

FREUDE AM SINGEN!
PROBEPARTITUR UNTER LICHT ZUR AUFHEBERUNG

68 *mf*

Lie - be nimmt al - len Schmerz. Freu - de, Froh - sinn, Hoff - nung, Lie - be,
 Lie - be nimmt al - len Schmerz. Freu - de, Froh - sinn, Hoff - nung, Lie - be,

75 *mp* (E)

nur sie ver - zau - bern das Herz. ————— Wie herr - lich ist die - se Welt, wenn die Lie - be er -
 nur sie ver - zau - bern das Herz. ————— Wie herr - lich ist die - se Welt, wenn die Lie - be er -

82 *f*

wacht. Wie lod - ert das hel - le Feu - er, das Her - zen ent - facht. Ein Hoch auf die Le - bens -
 wacht. Wie lod - er - das hel - le Feu - er, das Her - zen ent - facht. Ein Hoch auf die Le - bens -

88

freu - de, wie schön ist die Welt, ge - nie - ßt die Lie - be, die al - les er - hält.
 freu - de, wie schön ist die Welt, ge - nie - ßt die Lie - be, die al - les er - hält'

96 (F) *p*

Nur die Lie - be weckt al - les Le - ben. Nur d'
 Nur die Lie - be weckt al - les Le - be

IRIS AM SINGEN
FREUDE AM SINGEN
 PROBEPARTITUR BERECHTIGT NICHT ZUR AUFFÜHRUNG

104

Freu-de, Froh sinn, Hoff-nung, Lie-be, nur sie ver-zau-bern das ein-sa-me Herz.

Freu-de, Froh sinn, Hoff-nung, Lie-be, nur sie ver-zau-bern das ein-sa-me Herz.

112 ^(G) *p*

Vi - va la glo - ri - a, e - vi - va l' a - mor.

Vi - va, vi - va glo-ria, vi - va l' a - mor. Vi - va, vi - va la

120 *mf*

vi - va, la glo-ri - a, vi - va l' a - mo - re, vi - va l' a - mor.

glo - ria, vi - va la glo-ri - a, vi - va l' a - mo - re, vi - va l' a - mor.

Glo-ri - a, —

127 ^(H) *f*

Vi - va la glo - ria, vi - va la glo - ri a.

Vi - va la glo - ria, vi - va

IRIS AM SINGEN
FREUDE AM SINGEN
 PROBEPARTITUR BERECHTIGT NICHT ZUR AUFFÜHRUNG

133 *mp*

Lie - be kann ge - ben Freu - de, Froh - sinn, Frie - den, nur sie ver - zau - bert die

Lie - be kann ge - ben Freu - de, Froh - sinn, Frie - den, nur sie ver - zau - bert die

140

Welt, ja nur die Lie - be, die al - les Le - ben er - hält. hält.

Welt, ja nur die Lie - be, er - hält. hält. Vi - va,

1. Glo - ri - a, 2.

148 (J) *f*

vi - va l'a - mor, e - vi - va l'a - mor. Vi - va, vi - va l'a -

vi - va l'a - mor, l'a - mor, l'a - mor, l'a -

153

e - vi - va l'a - mor, vi - va vi - va la glo - ri - a, e -

vi - va l'a - mor, l'a - mor, l'a - mor, l'a -