

# Rheinwein, ja das ist mein Wein

## Walzerlied

Moderne  
Gesangs-Quartette  
Nr. 1

Text und Musik: H.R.Thiel  
Bearbeitung: Stefan Kokály

### Walzertempo

(Einleitung, frei im Tempo)

Tenor I

Tenor II

Bass I

Bass II

Rhein - wein, Rhein - wein, ja das ist mein Wein.

Rhein - wein, Rhein - wein, ja das ist mein Wein.

Rhein - wein, Rhein - wein, ja das ist mein Wein.

Rhein - wein, Rhein - wein, ja das ist mein Wein.

### Verse

*p*

1. Hm \_\_\_\_\_ ja Lie-be Ha \_\_\_\_\_  
a tempo 2. Hm \_\_\_\_\_ ja Lie-be Ha \_\_\_\_\_

*p*

1. Hm \_\_\_\_\_ ja Lie-be Ha \_\_\_\_\_  
a tempo 2. Hm \_\_\_\_\_ ja Lie-be Ha \_\_\_\_\_

(Melodie) *mf*

1. Ich hab' für die Stun-den der Lie-be ein al-tes be-währ-tes Re-  
2. Man neh-me ein Herz-chen voll Lie-be da - zu ein paar Tak-te Mu-

*a tempo p*

1. Hm \_\_\_\_\_ ja Lie-be Ha \_\_\_\_\_  
a tempo 2. Hm \_\_\_\_\_ ja Lie-be Ha \_\_\_\_\_

> > > >

— ein Re - zept Ja Ja Ja Ja Ja  
— und Mu - sik Ja Ja Ja Ja Ja

> > > >

— ein Re - zept Ja Ja Ja Ja Ja  
— und Mu - sik Ja Ja Ja Ja Ja

zept. \_\_\_\_\_ Das bringt mich zu je-der-zeit aus der Ver - le-gen-heit  
sik. \_\_\_\_\_ Und Ü - ber-mut „O - la - la“ und et-was Pa-pri-ka

> > > >

— ein Re - zept Ja Ja Ja Ja Ja  
— und Mu - sik Ja Ja Ja Ja Ja

manch - mal aus dem Kon-zept. Hm \_\_\_\_\_ ver-  
 ei - nen Arm vol-ler Glück. Hm \_\_\_\_\_ ver-

manch - mal aus dem Kon-zept. Hm \_\_\_\_\_ ver-  
 ei - nen Arm vol-ler Glück. Hm \_\_\_\_\_ ver-

manchmal auch aus dem Kon-zept. Und wollt ihr es sel-ber ver-spü-ren  
 und ei-nen Arm vol-ler Glück. Das ganze mit Rheinwein ver-rüh-ren

manch - mal aus dem Kon-zept. Hm \_\_\_\_\_ ver-  
 ei - nen Arm vol-ler Glück. Hm \_\_\_\_\_ ver-

spü-ren Ha Le-bens-mut weckt, dann müßt ihr es  
 rüh-ren Ha ein Gläschen Sekt, und das dann im *f*

spü-ren Ha Le-bens-mut weckt, dann müßt ihr es  
 rüh-ren Ha ein Gläschen Sekt, und das dann im *f*

wie es euch den Le-bens-mut weckt. Dann müßt ihr es  
 zu - letzt noch ein Gläs-chen voll Sekt, und das dann im *f*

Ha Le-bens-mut weckt, dann müßt ihr es  
 Ha ein Gläschen Sekt, und das dann im

*mf*

n — ihr Leu - te das schmeckt ja das schmeckt.  
 — ihr Leu - te das schmeckt ja das schmeckt.

*mf*

r Leu - te das schmeckt ja das schmeckt.  
 Leu - te das schmeckt ja das schmeckt.

hr Leu-te das schmeckt.  
 r Leu-te das schmeckt.

das schmeckt ja das schmeckt.  
 das schmeckt ja das schmeckt.

4

## Refrain

*mf*

Rhein - wein — ja das ist mein Wein — a-ber man darf wenn man ihn trinkt

*mf*

Rhein - wein — ja das ist mein Wein — a-ber man darf wenn man ihn trinkt

*mf*

Rhein - wein — ja das ist mein Wein — a-ber man darf wenn man ihn trinkt

*mf*

Rhein - wein — ja das ist mein Wein — a-ber man darf wenn man ihn trinkt

*mf*

niemals al-lein - sein... Darum zum Wohl - sein! Soll das Symbol sein...

*mf*

niemals al-lein - sein... Darum zum Wohl - sein! Soll das Symbol sein...

*mf*

niemals al-lein - sein... Darum zum Wohl - sein! Soll das Symbol sein...

*mf*

niemals al-lein - sein... Darum zum Wohl - sein! Soll das Symbol sein...

*mf*

ei-ne herr-li-che ach so ge-fähr-li-che Stunde zu zwein... zwein...

*mf*

li-che ach so ge-fähr-li-che Stunde zu zwein... zwein...

*mf*

ge-fähr-li-che Stunde zu zwein... zwein...

*mf*

che Stunde zu zwein... zwein...