



Wie groß bist du

Nach einer schwedischen Melodie
für Frauenchor a cappella oder mit Klavier

Text: Manfred von Glehn

Bearbeitung: Stefan Scheidtweiler

Langsam, aber fließend; streng legato
Vorspiel ad libitum

Sopran 1
Sopran 2

1. Du gro-ßer Gott, wenn ich die Welt be-trach - te, die du ge-
2. Blick ich em - por zu je-nen lich-ten Wel - ten und seh der
3. Wenn mir der Herr in sei-nem Wort be - geg - net, wenn ich die

Alt

1. Du gro-ßer Gott, wenn ich die Welt be-trach - te,
2. Blick ich em - por zu je-nen lich-ten Wel - ten
3. Wenn mir der Herr in sei-nem Wort be - geg - net.

6

schaf - fen durch dein All-machts - wort, wenn ich auf
Ster - ne un - zähl - ba - re Schar, wie Sonn und Mond im
gro - ßen Gna - den - ta - ten seh, wie er das Volk des

die du ge - schaf - fen durch dein All-machts - wort, wenn ich auf
und seh der Ster - ne un - zähl - ba - re Schar, wie Sonn und
wenn ich die gro - ßen Gna - den - ta - ten seh, wie er das

- te, die du re - gierst und näh - rest im - mer -
ten, gleich gold'-nen Schif - fen hehr und wun - der -
st, wie er's ge - liebt, be - gna - digt je und

- te, die du re - gierst und
- ten, gleich gold'-nen Schif - fen
net, wie er's ge - liebt, be -

IRIS
FREUDE AM SINGEN
PROBEPARTITUR BERECHTIGT NICHT ZUR AUFFÜHRUNG

