



Paul Lincke

Siamesische Wachtparade

für gemischten Chor und Klavier

Bearbeitung und Text:
Stefan Ostendorf

flettes Marschtempo

Sopr./Alt 8 15 *mp* Fern in Si - am, so er-zählt man, je-den
Ten./Baß 8 15 *mp* Fern in Si - am, so er-zählt man, je-den

29 Mor - gen, je-den A - bend, im-mer wie - der auf und nie - der, klingt's em-
por, laut her-vor, al - le stim - men ein! Fern in Si - am, so er - zählt man,
por, laut her-vor, al - le stim - men ein! Fern in Si - am, so er - zählt man,

37 je - den Mor - gen, je - den A - bend, im - mer wie - der auf und
- gen, je - den A - bend, im - mer wie - der auf und

44 - vor, laut her-vor, al - le stim - men ein!
- vor, al - le stim - men ein!

a tempo

57 **f 2.x ff**

Vor - wärts, ist doch ganz e - gal, wir mar-schie-ren im - mer oh - ne Wahl!
f 2.x ff

Vor - wärts, ist doch ganz e - gal, wir mar-schie-ren im - mer oh - ne Wahl!

65

Links rum o-der gra-de aus, wenn wir's nicht mehr wis - s flieg'n wir
 Links rum o-der gra-de aus, wenn wir's nich' s n wir

72

raus! Al - les nicht als wä - ren wir so
 raus! Al - les ist ja nicht als wä - ren wir so

80

dumm! Spaß wie wun-der - bar, wenn wir nur mar-
 dumm! ben Spaß wie wun-der - bar, wenn wir nur mar-

rit.

86

schie-reン, ist doch so klar! Und von
 schie-reン, ist doch so klar! Und von

1. 14 2 2. 15 f

121

Mun - de geht die Kun - de, die Pa -
 Mun - de geht die Kun - de, die Pa -

FREUDE IRIS AM SINGEN

PROBEPARTITUR BERECHTIGT NICHT ZUR AUFFÜHRUNG

FREUDE IRIS AM SINGEN

PROBEPARTITUR BERECHTIGT NICHT ZUR AUFFÜHRUNG