



Sieh', mein Herz erschließt sich

Arie aus der Oper "Samson und Dalila"

für dreistimmigen gemischten Chor (SAM) und Klavier
oder a cappella

Musik: Camille Saint-Saëns
Bearbeitung: Stefan Ostendorf

Andantino $\text{J} = 66$

mp

Sopr./Alt
Männer

Sieh', mein Herz
er - schlies - set sich

5
in der Glut Dei-ner Lie - be, wie dem Son - nen - strahl die Blü - te.

8
in der Glut Dei-ner Lie - be, wie dem Son - nen - strahl die Blü - te.

9
pp Hm. mp Ach, mei - ner Trä - nen Flut

11
pp Hm. mp Ach, mei - ner Trä - nen Flut

13
stets un - ver - sieg - bar blie - be, wenn Dein Herz mich je ver - rie

16
stets un - ver - sieg - bar blie - be, wenn Dein Herz mich i-

17
Hm. p < f O sag',
Hm. p < f

21

ei - gen soll sein, daß Du mir hast ver - ge - ben, nur dies
ei - gen soll sein, daß Du mir hast ver - ge - ben, nur dies

25

Wort sa - ge mir, nur dann bin ich auch Dein!
Wort sa - ge mir,

30

meno mosso *mp*

Ach, sie - he mich be - ben,
Ach, si - vor Won - ne be - ben,

34

Du mein höch - stes Glück mein Le - ben!
Du mein höch - stes Glück mein Le

38

Sieh' mich vor Won - ne be - ben, Sieh' mich
Sieh' mich vor Won - ne be - ben,

FREUDE IRIS PROBEPARTITUR
BERECHTIGT NICHT ZUR AUFFÜHRUNG

42

Ach, Du al - lein bist mein Glück, bist mein Le - ben!

Ach, Du al - lein bist mein Glück, bist mein Le - ben!

46

hm hm hm hm.

Hm hm hm hm.

50

Ach, Du al - lein bist mein Glück, bist mein Le - ben!

Ach, Du al - lein bist mein Glück, bist mein Le - ben!

FREUDE IRIS
PROBEPARTITUR BERECHTIGT NICHT ZUR AUFFÜHRUNG

53

Le - ben!

Le - ben!