



O mio babbino caro

Arie aus der Oper "Gianni Schicchi"

für dreistimmigen gemischten Chor (SAM) und Klavier
oder a cappella

Musik: **Giacomo Puccini**
Bearbeitung: **Stefan Ostendorf**

Andante ♩ = 86

Sopr./Alt

Männer

5 *mp*

O — mein lie - ber Pa - pa, ich bin ver - lie - Ich
 O mio bab - bi - no ca - ro, mi pia - ce. — lo; vo'an

mp

O — mein lie - ber Pa ver - liebt. — Ich
 O mio bab - bi - no — lo, bel - lo; vo'an

9

geh' zur Por - ta um den Ring zu kau - fen. Ja,
 da - re in Por - a com - pe - rar l'a - nel - lo! Si,

geh' zu — sa, um den Ring zu kau - fen. Ja,
 da - re in Ros - sa a com - pe - rar l'a - nel - lo! Si,

13

ja, ich wer - de ge - hen! Soll - te die Lie - be ver - ge - bens, ich
 si, ci vo - gli - o an - da - re! e se l'a - mas - si in dar - no, an -

ja, ich wer - de ge - hen! Soll - te die Lie - be ver - ge - bens, ich
 si, ci vo - gli - o an - da - re! e se l'a - mas - si in dar - no, an -

17

geh' zum Pon - te Vec - chio und stür - ze mich in den Ar - no. Die
drei sul Pon - te Vec - chio, — ma per but - tar - mi in Ar - no! Mi

geh' zum Pon - te Vec - chio und stür - ze mich in den Ar - no. Die
drei sul Pon - te Vec - chio, — ma per but - tar - mi in Ar - no! Mi

21

Qua - len mich zer - stö - ren, oh mein ich möch - te
strug - go e mi tor - men - o, vor - rei mo

Qua - len mich zer - stö - ren, oh mein ich möch - te
strug - go e mi tor - men - o, vor - rei mo

25

ster - ben, ja ster - ben. Hab' doch Er - bar - men, Er - bar - men!
rir, vor - rei mo - rir! Bab - bo, pie - tà, pie - tà!

ster - ben, ja ster - ben. Hab' doch Er - bar - men, Er - bar - men!
rir, vor - rei mo - rir! Bab - bo, pie - tà, pie - tà!

29

p a tempo *rit. pp*
Hab' doch Er - bar - men, Er - bar - men. Va - ter, er - bar - me dich!
Bab - bo, pie - tà, pie - tà! Bab - bo, pie - tà, pie - tà!

p *pp*
Hab' doch Er - bar - men, Er - bar - men. Va - ter, er - bar - me dich!
Bab - bo, pie - tà, pie - tà! Bab - bo, pie - tà, pie - tà!