



Der Jäger Abschied

Joseph von Eichendorff (1789-1857)

Felix Mendelssohn-Bartholdy, Op 60, Nr. 2
(1809-1847)

Alla marcia

Tenor
I u. II



1. Wer hat dich du schö - ner Wald auf - ge
2. Tief die Welt ver - wor - ren schallt, o - ben
3. Was wir still ge - lobt im Wald, wol - lens

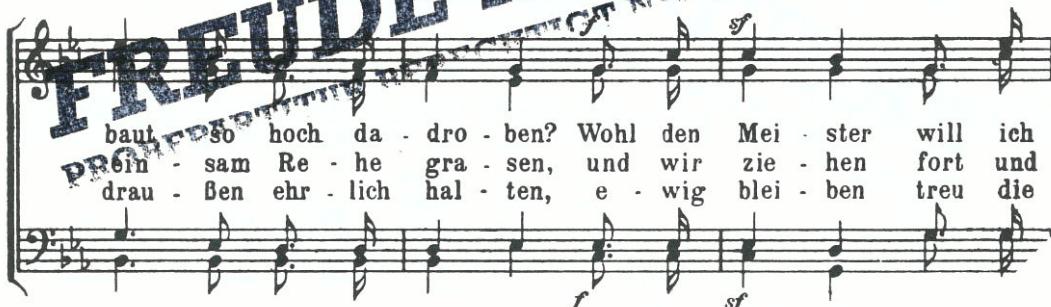
Baß
I u. II



IRIS

FREUDE AM SINGEN

GAT NICHT ZUR AUFFÜHRUNG



baut so hoch da - dro - ben? Wohl den Mei - ster will ich
sein - sam Re - he gra - sen, und wir zie - hen fort und
dru - Ben ehr - lich hal - ten, e - wig blei - ben treu die



lo - ben, so lang noch mein Stimm
bla - sen, daß es tau - send - fach
Al - ten, bis das letz - te Lied

will ich lo - ben, so lang noch mein Stimm er -
 fort und bla - sen, daß es tau - send-fach ver -
 treu die Al - ten, bis das letz - te Lied ver -

 Mei - ster will ich lo - ben,
 zie - hen fort und bla - sen,
 blei - ben treu die Al - ten,

schallt Le - be wohl, Le - be wohl, Le - be wohl, Le - be wohl,
 hallt Le - be wohl, Le - be wohl, Le - be wohl, Le - be wohl,
 hallt Le - be wohl, Le - be wohl, Le - be wohl, Le - be wohl!

wohlbetitelt, le - be wohl, le - be wohl, le - be wohl, du schö - ner
 wohl, le - be wohl, le - be wohl, le - be wohl, du schö - ner
 le - be wohl, le - be wohl, le - be wohl, du deut - scher
 Schirm dich Gott, _____

Le - be wohl, Le - be wohl, Le - be wohl, du schö - ner
 Le - be wohl, Le - be wohl, Le - be wohl, du schö - ner
 Schirm dich Gott, du deut - scher

be wohl, du schö - ner Wald!
 wohl, du schö - ner Wald!
 Gott, du deut - scher Wald!

FREUDE IRIS AM SINGEN
ZUR AUFFÜHRUNG
BERECHTIGT NICHT
ZUR AUFFÜHRUNG