

# Die Abendglocken rufen

IRIS  
Chor-Sammlung  
Nr. 499

(W. Floto)

Franz Abt  
für gem. Chor bearbeitet von  
Günter Morgenroth

Langsam und feierlich

Sopran  
Alt

1. Die A - bend-glok - ken ru - fen das wei - te Tal zur  
2. Da schmük - ket sich der Him - mel mit Ster - nen groß und

Tenor  
Baß

*pp*

1. Ruh', — die Her - den von den Ber - gen, sie zieh'n dem Dö - chen  
2. klein, — da kommt der Mond ge - zo - gen in hel - lem Mond -

*p cresc.*

1. zu. — Welch fei - er - li - ches Schwe - gen, die Blu - men frommsich  
2. schein. — Wo - hin ich im - mer spä - he, fühlt al - les dei - ne

*pp gebunden*

1. zu. Welch fei - er - li - ches Schwe - gen, die Blu - men sich  
2. schein. Wo - hin ich im - mer spä - he, fühlt dei - - ne

*pp*

ge, sie kommt in ih - rer Pracht, sie kommt in ih - rer  
he, fühlt al - les dei - ne Macht, fühlt al - les dei - ne

*cresc. f cresc.*

le Nacht, die — stil - le Nacht.  
Nacht, o — stil - le Nacht.

*pp*