Ausgabe A: Gem.Chor
Ausgabe B: Männerchor

Aufführungsmöglichkeiten:
a.) a cappella
b.) mit Orgel oder Streichquartett

AVE MARIA !

Text und Melodie:
Karl May

Ausgabe Männerchor mit Instrumentalsatz:
Alfons Scheirle

Sehr langsam und innig

Tenor I II

Es will das Licht des Ta·ges schei·den; die
Es will das Licht des Glaubens schei·den; der
Es will das Licht des Le·bens schei·den; der

es
es
es

Baß I II

die
der
der

tritt die stil·le Nacht her·ein.
tritt des Zweifels Nacht her·ein.
tritt des To·des Nacht her·ein.

Nacht tritt her·ein.
Zwei·fel tritt ein.
Tod tritt her·ein.

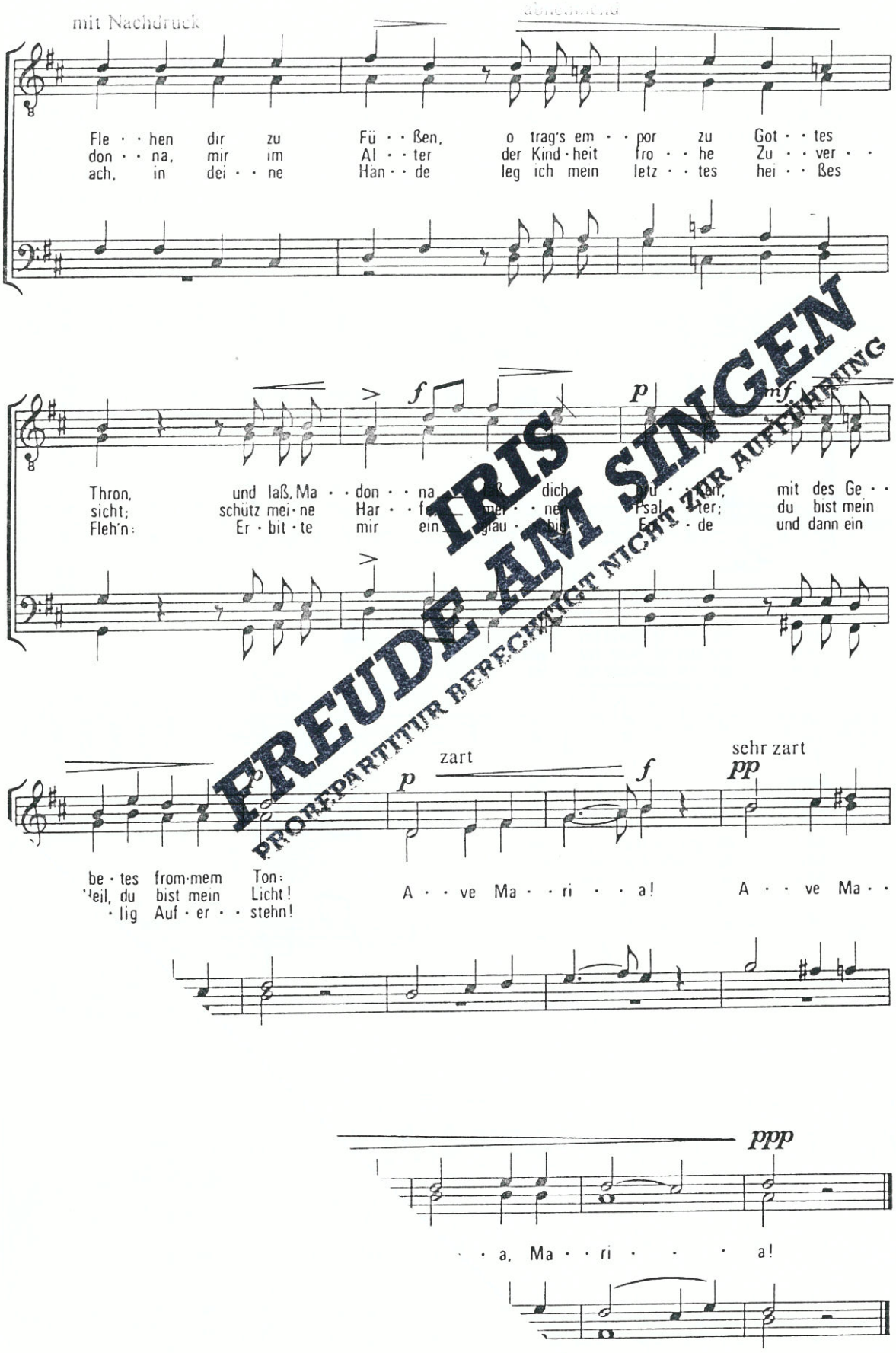
Ach_ konn·te doch des Her·zens
Das_ Gott·ver·traun der Ju·ger
Die_ See·le will die Schv

tritt die stil·le Nacht her·ein.
tritt des Zweifels Nacht her·ein.
tritt des To·des Nacht her·ein.

Nacht tritt her·ein.
Zwei·fel tritt ein.
Tod tritt her·ein.

Lei·den so_ wie der
zei·ten, es_ soll m
brei·ten, es_ muß,

© by Musikverlag Hilde Löffler, 7310 Plochingen



IRIS
FREUDE AM SINGEN
PROBEPARTITUR BERECHTIGT NICHT ZUR AUFFÜHRUNG