

MICH TRÄGT MEIN TRAUM

für Männerchor

für Männerchor

Musik & Text: Benny Andersson,
Bjorn Ulvaeus & Stig Anderson
Deutscher Text: Michael Kunze

Tenor 1

Tenor 2

Bass 1

Bass 2

Miich trägt mein Traum,
mich führt mein

6
8
1

Lied durch Zeit und Raum,
was auch geschieht.

Lied durch Zeit und Raum,
was auch geschieht.

BERART

PRO

8
Und glaubt man an Wun-der Wie ein klei-nes Kind, Denkt man an den

8
Und glaubt man an Wun-der Wie ein klei-nes Kind, Denkt man an den

Und glaubt man an Wun-der Wie ein klei-nes Kind, Denkt man an den

Denkt man an den

15

8

Mor - gen, Wenn die Nacht be - ginnt. Ich glaub, es gibt En - gel.

8

Mor - gen, Wenn die Nacht be - ginnt. Ich glaub, es gibt En - gel.

20

8

Es wird al-les gut, e-gal, was war. Ich glaub, es gibt E - ngel Sie sind ne-ben

8

Es wird al-les gut, e-gal, was war. Ich glaub, es gibt E - ngel Sie sind ne-ben

25

8

mir und die Ge - fahr er - reicht mich kaum, mich trägt mein Traum.

8

mir und die Ge - fahr er - reicht mich kaum, mich trägt mein Traum.

30

PROBEPARTITUR

8

Mich trägt mein Traum un - end - lich weit. Er hilft mir

Mich trägt mein Traum un - end - lich weit. Er hilft mir

35

durch die Wirk - lich - eit. Auf den Ho - ri -

durch die Wirk - lich - eit. Auf den Ho - ri -

40

zont durch die dunk - le Nacht. Ü - ber je - den

zont zu, durch die dunk - le Nacht. Ü - ber je - den

44

PROBERPARTITUR

8

Ab - grund, bis der Tag er - wacht Ich glaub, es

8

Ab - grund, bis der Tag er - wacht Ich glaub, es

48

A musical score for the hymn "Gloria" in G major and common time. The lyrics are written below the notes. A large, diagonal watermark reading "PROBEPARTITUR" is overlaid across the score.

PRO

war. Ich glaub, es gibt E - ngel Sie sind ne - ben mir und die Ge -

war. Ich glaub, es gibt E - ngel Sie sind ne - ben mir und die Ge -

56

Musical score page 60, measures 8-9. Treble and bass staves. Key signature: F major (one sharp). Time signature: Common time. Measure 8: fahr er - reicht mich kaum, mich trägt mein Traum. Measure 9: (empty measure)

Musical score page 60, measures 10-11. Treble and bass staves. Key signature: F major (one sharp). Time signature: Common time. Measure 10: fahr er - reicht mich kaum, mich trägt mein Traum. Measure 11: (empty measure)

Musical score page 60, measures 12-13. Treble and bass staves. Key signature: F major (one sharp). Time signature: Common time. Measure 12: fahr er - reicht mich kaum, mich trägt mein Traum. Measure 13: (empty measure)

60

Musical score page 64, measures 1-2. Treble and bass staves. Key signature: F major (one sharp). Time signature: Common time. Measure 1: Ich hab Ver - trauen, mich trägt mein Traum. Measure 2: (empty measure)

Musical score page 64, measures 3-4. Treble and bass staves. Key signature: F major (one sharp). Time signature: Common time. Measure 3: Ich hab Ver - trauen, mich trägt mein Traum. Measure 4: (empty measure)

Musical score page 64, measures 5-6. Treble and bass staves. Key signature: F major (one sharp). Time signature: Common time. Measure 5: Ich hab Ver - trauen, mich trägt mein Traum. Measure 6: (empty measure)

64

Musical score page 68, measures 1-2. Treble and bass staves. Key signature: F major (one sharp). Time signature: Common time. Measure 1: (empty measure) 6 (measure number) Measure 2: (empty measure)

Musical score page 68, measures 3-4. Treble and bass staves. Key signature: F major (one sharp). Time signature: Common time. Measure 3: (empty measure) 6 (measure number) Measure 4: (empty measure)

Musical score page 68, measures 5-6. Treble and bass staves. Key signature: F major (one sharp). Time signature: Common time. Measure 5: (empty measure) 6 (measure number) Measure 6: (empty measure)

68

PROBEPARTITUR