Tamboo Bamboo Trinidad

Karibischer Tanz
für gemischten Chor und Klavier oder a cappella

Text und Bearbeitung: **Peter Brettner**

Schwungvoll ♩ ca.104 — *ritard.*

Sopran
Alt

f

Herr - lich die Ta - ge, herr - lich die Son - ne, wun - der - schön ist es im Pa - ra - dies.

Tenor
Bass

f

Herr - lich die Ta - ge, herr - lich die Son - ne, wun - der - schön ist es im Pa - ra - dies.

5 (A) *a tempo* ♩ ca.120

p

Tam - boo Bam - boo - klän - ge, hört Mu - sik, Tam - boo Bam - boo - klän - ge, hört Mu - sik,
Freu - de, Le - bens - lust und Fröh - lich - sein, Freu - de, Le - bens - lust und Fröh - lich - sein,
Al - le tan - zen zum Ca - lyp - so - klang, al - le tan - zen zum Ca - lyp - so - klang,

p

Tam - boo Bam - boo - klän - ge, hört Mu - sik, Tam - boo Bam - boo - klän - ge, hört Mu - sik,
Freu - de, Le - bens - lust und Fröh - lich - sein, Freu - de, Le - bens - lust und Fröh - lich - sein,
Al - le tan - zen zum Ca - lyp - so - klang, al - le tan - zen zum Ca - lyp - so - klang,

9

Tam-boo Bam - boo - klän - ge, hört Mu - sik, und in strah - len - der Son - ne die Ka - ri - bik liegt.
Freu - de, Le - bens - lust und Fröh - lich - sein, ja das ist Tri - ni - dad im hel - len Son - nen - schein.
al - le tan - zen den Ca - lyp - so - klang, und er - klin - get so hell, zieht uns in sei - nen Bann.

Tam-boo Bam - boo - klän - ge, hört Mu - sik, und in strah - len - der Son - ne die Ka - ri - bik li
Freu - de, Le - bens - lust und Fröh - lich - sein, ja das ist Tri - ni - dad im hel - len Son - nen -
al - le tan - zen den Ca - lyp - so - klang, und er - klin - get so hell, zieht uns in sei - n

13 (B)

p

1.–3. Laßt uns ver - ges - sen die Sor - gen, heu - te

p

1.–3. Laßt uns ver - ges - sen die Sor - gen, laßt die So

16

f

Sor - gen an das Mor - gen. Laßt uns

f

Sor - gen an das Mor - gen.

Eigentum für alle Länder
© 2012 by IRIS Musik- und Theater-Verlag, Recklinghausen

Jede Vervielfältigung
wird strafrechtlich verfolgt!

19

heu - te denkt doch nicht voll Sor - gen an das Mor - gen. O ja, habt

heu - te denkt doch nicht voll Sor - gen an das Mor - gen. O ja, habt

22

Lust am Le - ben. O ja, O ja, ihr wer - det se - hen, bei den Ca - lyp - so -

Lust am Le - ben. O ja, ja, ihr wer - det se - hen, bei den Ca - lyp - so -

26

klän - gen geh'n da - hin die Stun - den so schnell im Tanz und Ge - sang.

klän - gen geh'n da - hin die Stun - den so schnell im Tanz und Ge - sang.

29

Coda ♩ ca.104 *ritard.*

f

Herr - lich die Son - ne, herr - lich die

f

Herr - lich die Son - ne, herr

a tempo ♩ ca.120

39

Ja, die Ca - lyp - so - klän - ge zieh'n uns

Ja, die Ca - lyp - so - klän -

IRIS FREUDE AM SINGEN
PROBEPARTITUR BERECHTIGT NICHT ZUR AUFFÜHRUNG

Druck: PIROL-Notendruckerei, Minden