



Es strahlt die Welt

»nach einem italienischen Volkslied«

Ruhig ($\text{d} = \text{ca. } 80$)

Satz und Text: Peter Brettner

Sopran
Alt

p

1. Im son - ni - gen Sü - den am blau-en Meer, am blau-en Meer, da
2. (Die) Wel - len und Wo - gen, sie glit - zern hell im Son - nenschein. Die

Tenor
Baß

p

beschwingt
($\text{d} = \text{ca. } 126$)

ritardando

$\text{d} = \text{d}$

mf

1. la - chen die Her - zen voll Freu - de und voll Le - bens - lust. Ja
2. Boo - te sich wie - gen, die Se - gel füllt der Som - mer - wind. Ja

mf

1. sin - get, sin - get, freu - et euch, wa - rum wollt ihr
2. schön ist die - se kla - re Welt, voll Le - ben voll

1. Ja sin - get, sin - get freu - et euch, wa - rum
2. Ja schön ist die - se kla - re Welt voll Le - -

1. kla - gen? Ja sin - get, sin - get nun im Chor, laßt
2. Won - ne. Und ü - ber uns das Him - mels - zelt, wie

1. wollt ihr kla - - gen. Ja sin - get, sin - get nun im
2. ben voll Won - - ne. Und ü - ber uns das Him - mels -

1. In - stru - men - te klin - - gen. Die Luft ist vol - ler Blü - ten -
 2. herr - lich ist die Son - - ne. Wir schwingen uns im Krei - se

1. Chor, laßt In - - stru - men - te klin - - gen. Die
 2. zelt, wie herr - lich ist die Son - - ne. Wir

1. duft, laßt la - chen die Her - zen, wir wol - len uns des Le - bens
 2. gern, uns hält es nicht län - ger. Die Ta - ran - tel - la klingt von

1. Luft ist voller Blü - ten - duft, laßt la - - chen die Her - zen; wir
 2. schwingen uns im Kreise gern, uns hält es nicht län - ger. Die

1. freu'n, und froh in das Mor - gen seh'n. Gitarren - klang
 2. fern, kommt her, Mä - del, kommt zum Tanz.

1. wol - len uns des Le - bens freu'n, in das Mor - gen seh'n. Gi - tar - ren -
 2. Ta - ran - tel - la klingt von fern, Mä - del kommt zum Tanz.

und hel - ler Sang, da - zu ein Glas vol - ler güld - nem

klang und hel - ler Sang, da - zu ein Glas vol - ler güld - nem