

Frohe Stunden

- für Solo* und Männerchor a cappella -

Musik: Otto Groll

Text: Heinz Gernhold

Tenöre *Frisch*

Grad, wenn du trau - rig bist, ein biß - chen Glück ver - mißt, dann hel - fen

Bässe

Grad, wenn du trau - rig bist, ein biß - chen Glück ver - mißt, dann hel - fen

zwei, da - mit du al - les schnell ver - gift. Es hilft der Freund, der lacht,

zwei, da - mit du al - les schnell ver - gift. Es hilft der Freund, der lacht,

ritardando

der Wein, der fröh - lich macht. Hol' dir die zwei, und hei - ter wird die

der Wein, der fröh - lich macht. Hol' dir die zwei, und hei - ter wird die

(Tenor*)

*Solo ** *mf* *Bariton oder Baß **

1. Ich heb' mein Glas und sag „Du“, trink' dir aus vol - lem Her - zen zu. Wir sind so
2. Was schert mich al - les, was dumm, was lieb - los re - det rund - her - um! Wir lä - cheln

Nacht. *P* Hm

Nacht. Hm

(Bariton oder Baß)

1. fröh - lich ver - eint, dir zum Wohl, lie - ber Freund, So heb' dein Glas jetzt auch
2. freundlich hin - ein in den schmun - zeln - den Wein. Er zwin - kert wei - se uns

Hm Hm

Hm Hm

*Der Soloteil kann von einem Bariton oder Baß gesungen werden. Er kann auch im Wechsel von einem Bariton oder Baß und einem Tenor ausgeführt werden, der dann die kleingedruckten Noten zu singen hat. (Siehe Angaben im Notentext)

Eigentum für alle Länder

© 1983 IRIS Musik- und Theater-VERLAG, Recklinghausen

IRIS 1224