



An den Ufern des Missouri

Melodienfolge amerikanischer Volksweisen
nach Worten von Fritz Kleindiek
für Männerchor und Klavier (Rhythmusgruppe* ad lib.)

Otto Groll

Ruhig (♩ = ca 88) *mf*

Tenöre
Nir - gend - wo ist die Welt schön wie am Mis -

Bässe
Nir - gend - wo ist die Welt schön wie am Mis -

rit. Mittelschnell (♩ = ca 66)

sou - - ri.

sou - - ri.

① Sonnenaufgang am Missouri

Wenn der er - ste Son - nen - strahl sich

Wenn der er - ste Son - nen - strahl sich

spie - gelt auf der Flut, und das Was - ser fließt zu

spie - gelt auf der Flut, und das Was - ser fließt zu

Mor - gen - glut, steigt

Tal in die Mor - gen - glut, steigt wei - ßer Ne - bel auf vom

Tal in die Mor - gen - glut, steigt Ne - bel auf vom

U - fer - rand, die Welt wird hell und klar, es

U - fer - rand, die Welt wird hell und klar, es glänzt, es

mf

glänzt rings - um das gan - ze Land in Far - ben wun - der - bar. Den

glänzt rings - um das gan - ze Land in Far - ben wun - der - bar. Den

② Sehnsucht nach Montana

Ritt in die Fer - - ne, weit in die Prä - rie,

Land am Mis - sou - - ri, ob hell o - der trüb,

Ritt in die Fer - - ne, weit in die Prä - rie, weit in die Prä -

Land am Mis - sou - - ri, ob hell o - der trüb, ob hell o - der

mp

den Blick in die Ster - - ne ver - ges - se ich

bist mei - ne Er - inn - - rung, bist das, was mir

rie, den Blick in die Ster - - ne ver - ges - se ich

trüb, bist mei - ne Er - inn - - rung, bist das, was mir

1. nie. Du blieb, bist, was mir blieb.

2. nie, ver - geß' ich nie. Du blieb, bist, was mir blieb.

③kehr zurück nach Yellowstone

zu mir, blüht,

ver - -

1. Ein - - mal warst du gut zu mir,

2. Al - - le Blu - men sind ver - blüht,

1. Ein - - mal warst du gut zu mir, zu mir,

2. Al - - le Blu - men sind ver - blüht, ver - - blüht,