

IRIS
Chor-Sammlung
Nr. 1016

Kosakenpatrouille

(nach einer russischen Volksweise)

für Männerchor, Trompeten-Solo ad lib. und Klavier (Rhythmusgruppe ad lib.)

Satz und Text: Otto Groll

Tenöre

20 ^(B)

p Weit in der Fer-ne__ blinkt es hell im Son-nen - schei-ne.

Bässe

20

8

Ja, die Ko-sa-ken rei-ten durch die Step-pe; seht, wie sie die Pfer-de vor-wärts

Ja, die Ko-sa-ken rei-ten durch die Step-pe; seht, wie sie die Pfer-de vor-wärts

8

trei - ben. ^(C) *mp* Weit in der Fer - ne__ blinkt es hell im Son - nen -

trei - ben. Weit in der Fer - ne__ blinkt es hell im Son - nen -

8

schei - ne. Ah, _____

schei - ne. Ja, die Ko - sa - ken rei - ten durch die Step - pe

- Besetzungsmöglichkeiten:
1. Klavier
 2. Klavier, Trompete
 3. Klavier, Tromp., Git., Baß, Schlagzeug

8

ah, _____ ^(D) *mf* Ü - ber die Wie - sen, —
Ü - ber die Wie - sen, —

seht, wie sie die Pfer-de vor-wärts trei-ben. Ü - ber die Wie - sen, —

8

ü - - - ber die Fel - - der Hm, _____
ü - ber Fel-der und durch Wäl - - der

ü - - - ber die Fel - - der, las-sen die Ko - sa - ken ih - re

8

hm, _____

Pfer - de tra - ben, hell ih - re Rei - ter - lie - der klin-gen.

8 *f* Ah, _____ ^(E)

Ah, _____

8

Ja, die Ko-sa-ken rei-ten ih-re Pfer-de, hell ih-re Rei-ter-lie-der

Ja, die Ko-sa-ken ja-gen ih-re Pfer-de, hell ih-re Rei-ter-lie-der