



Lockendes Venezia

— nach italienischen Motiven —

Text: Heinz Gernhold

Satz für Männerchor und Klavier von
oder a cappella

Otto Groll

A 8 *mf* Beschwingt (♩.-69)

8 Tenöre Schil - - lernd ge - schmückt, la la la la, stellt sie sich
Trau - - er aus Stein, la la la la, Mar - - mor aus

8 Bässe Schil - - lernd ge - schmückt, la la la la, stellt sie sich
Trau - - er aus Stein, la la la la, Mar - - mor aus

8 vor, la la la la, blen - - det dein Aug',
Glück, la la la la, zie - - hen dich in's

8 vor, la la la la,
Glück, la la la la,

8 schmei - - chelt dem Ohr, Lockt dich: Ich
Frü - - her zu - rück, Wirk' un - ter

8 schmei - - chelt dem Ohr, Lala la la, lockt dich: Ich
zieh'n dich zu - rück, Lala la la, wirk' un - ter

8 mag, la la la la, daß du ge - nießt,
Gold la la la la, lang - - sam ich blaß,

8 mag, la la la la, daß du ge - nießt, la la la la,
Gold, la la la la, lang - - sam ich blaß, la la la la,

8 was du an mir le - - ben
schau nicht so hin, sei mein

8 was du an mir, an mir le - - ben
schau nicht so hin, komm zu mir, sei mein

8 *mf* B
siehst, Lalala la la la la la la, la la la la
siehst, Lalala la la la la la la, la la la la

8 la la la la la, Lalala la la la, daß du
la la la la la, Lalala la la la, daß du

8 daß du mich ge - - nießt,
siehst, daß du mich voller Freude ge - nießt,
siehst, daß du mich ge - - nießt,

8 C *mf*
Gast, Far - bi - ges Le - ben füllt die Pia - za, so wie vor
Gast, Far - bi - ges Le - ben füllt die Pia - za, so wie vor

8 tau - send Jah - - - ren, Und Was - ser strei - chelt plätschernd die
tau - send Jah - - - ren, Und Was - ser strei - chelt plätschernd die

8 *mf*
Wand der Gon - deln auf dem wel - li - gen Band. Jun - ge Ver -
Wand der Gon - deln auf dem wel - li - gen Band. Jun - ge Ver -