



Wo Mandelbäume blühen

Tarantella

für Männerchor a cappella

Schwungvoll (♩. ca. 116)

Text und Musik: Otto Groll

Tenöre

mf

1. Wo Man - del - bäu - me blü - hen und Her - zensschnell er - glü - hen, wo
 2. Die Wel - len sin - gen lei - se die sehn - suchts - vol - len Wei - sen von
 3. Ve - ne - ti - a, du Schö - ne, wie wir uns nach dir seh - nen, dein

Bässe

Mär - chen sich er - fül - len, da grüßt uns I - Und
 wun - der - ba - ren Träu - men, dann sind wir den Him - mel nah. In
 Bild in un - ser'n Her - zen er - scheint wie das Ra - dies. Wir

trun - ken vor Ent - zük - len, die Au - gen se - lig blik - ken, so
 un - ge - ahn - te Her - zaen ein Meer von tau - send Ster - nen gibt
 lau - schen un - ter Bäu - men, er - zäh - len von den Träu - men, ge -

rit.

grü - Ben wir voll Freu - de dies son - ni - ge schö - ne Land.
 un - serm Le - ben Frie - den, nach dem un - ser Herz sich sehnt.
 nie - Ben je - de Stun - de die Freu - de, bei dir zu sein.

p

Bel-la bel-la bam - ba, bel-la bel-la bam - ba, bel-la bel-la bam - ba, welch ein Klang,

p

bel-la bel-la bam - ba, bel-la bel-la bam - ba, bel-la bel-la bam - ba, und Ge - sang.

f

Bel-la bel-la bam - ba, bel-la bel-la bam - ba, bel-la bel-la bam - ba, Son - nen - schein.

f

rit. (nur 1. und 2. Str.)

bel-la bel-la bam - ba, bel-la bel-la bam - ba, bel-la bel-la bam - ba

Coda

f

Bel-la bel-la bam - ba, bel-la bel-

f