



# Ave Maria

(Bach-Gounod)

für Frauen- oder Jugendchor und Klavier  
oder a cappella

Satz: Otto Groll

Ruhig

I./II.  
Stimme

III.  
Stimme

4 *p*

A - - - ve Ma-ri - - -

A - - - ve Ma-ri - - -

a, gra - - ti-a ple - - na, Do - - minus

a, gra - - ti-a ple - - na, Do - - minus

*mf*

te - - cum, be - - ne - dic - - ta

*mf*

te - - cum, be - - ne - dic - - ta

*p* *mf* mu - - li - e - - ri-bus

tu in mu - - li - e - - ri-bus

*p* *mf*

tu in mu - - li - e - - ri-bus

be - ne - dic - - tus *cres* - - - - *cen* -

et be - ne - dic - - tus fruc - - tus

et be - ne - dic - - tus fruc - - tus