



Ave Maria

für 3stg. Frauen- oder Jugendchor und Orgel

Anton Bruckner
Bearbeitung: Peter Brettner

Dt. Text: Peter Brettner

Andante

I. Stimme *mf* A - - ve, a - - ve Ma-ri - -

II. Stimme *mf* A - ve, a - ve Ma - ri - - a, a - - ve, a - ve Ma -

III. Stimme *p* A - ve Ma - ri - a,

- - a, a - - ve, a - ve Ma - ri - a, a - ve, a - ve Ma -

mf ri - - a, Ma - ri - - a, a - - ve, a - ve Ma -

mf a - ve, a - ve. A - ve, a - ve Ma - ri - - -

ri - a, a - ve, a - - - ve Ma - ri - - - a.

ri - a, a - - - ve Ma - ri - - - a. *p* Voll Gnad bist
Gra - ti - a

- - a, a - - - ve Ma - ri - - - a.