



# Barkarole

aus der Oper "Hoffmanns Erzählungen"  
von

JACQUES OFFENBACH

Für Frauen- oder Jugendchor  
und Klavier oder Orchester  
bearbeitet von

HERMANN OPHOVEN

Bitte beachten Sie!  
Im Programmheft ist neben dem  
Namen des Komponisten auch  
der des Bearbeiters anzugeben.

32 \*) Etwas bewegt 35

I. / II. Stimme

Schö - ne Nacht, du Lie - bes - nacht, o stil - le das Ver -

III. Stimme

40

lan - gen! Sü - ßer als der Tag uns lacht die schö - ne Lie - bes - nacht.

Ah,

*p*

*p* 45

Flüch - tig eilt die Zeit un - wie - der - bring - lich uns - rer Lie - be;

50

Ze - phi - re, lind und

fern von die - sem lausch' - gen Ort ver - geht die flücht' - ge Zeit. \_\_\_\_\_ Ze -

*p* Ze -

\*) Bei Aufführung mit Chor und Klavier kann ab Takt 32 begonnen werden.