

Española

(Nach einem spanischen Lied)

Deutsche Textfassung und Musik frei gestaltet
für Männerchor und Klavier (Rhythmusgruppe ad lib.)

(A) (♩ = 144) Otto Groll

Tenöre *f* Ah va-mos¹⁾ can - tar, _____

Bässe *f* Ah va-mos¹⁾ can - tar, _____

Es-pag- ah _____

Es-pag- ah _____

Es-pag- ah _____

(B) *mf* ño-la,²⁾ dam' un a-bra-zo³⁾ d'her-ma-no con sa -

ño-la,²⁾ schö-nes Mädchen aus Sa - gun-to tan - ze
ño-la, wel - che Freud'dich an - zu - se - hen, wenn du
ño-la,²⁾ dam' un a-bra-zo³⁾ d'her-ma-no con sa -

ño-la,²⁾ schö-nes Mädchen aus Sa - gun-to tan - ze
ño-la, wel - che Freud'dich an - zu - se - hen, wenn du

bor a-me-ri-ca-no pa-ra yo⁴⁾ o-lé de-cir-te.

feu-rig den Fla - menco zu dem Klang der Ka-stag-net-ten.
tanzt mit all den Schönen, die hier rings im Krei-se ste-hen.
bor a-me-ri-ca-no pa-ra yo⁴⁾ o-lé de-cir-te.

feu-rig den Fla - menco zu dem Klang der Ka-stag-net-ten.
tanzt mit all den Schönen, die hier rings im Krei-se ste-hen.

Aussprache: 1) bamos 2) Espanjola 3) abrosso 4) jo 5) oi-je 6) kes 7) jole
8) ke 9) Espanja

Besetzungsmöglichkeiten:

1. Klavier
2. Klavier, Git., Baß, Schlagzeug, Rumbakugeln

2 1. 2. (C)

Es-pag- 1. O-ye⁵⁾ mi can-to, o - ye mi can - to,
2. O-ye mi can-to, o - ye mi can - to,

1. Hö-re mein Sin-gen, hö-re mein Sin-gen,
2. Spielt ihr Gi - tar-ren, spielt ihr Gi - tar-ren,

1. O-ye⁵⁾ mi can-to, _____
2. O-ye mi can-to, _____
1. Hö-re mein Sin-gen, _____
2. Spielt ihr Gi - tar-ren, _____

Es-pag- 1. Hö-re mein Sin-gen, _____
2. Spielt ihr Gi - tar-ren, _____
1. O-ye⁵⁾ mi can-to, _____
2. O-ye mi can-to, _____

ah tan tro - pi - ca, ah
ah ques⁶⁾ pa - ra - ti, ah

ah mein Lie - bes - lied, ah
ah spielt auf zum Tanz, ah

tan tro - pi - ca, yo⁷⁾ te lo do - no, _____
ques⁶⁾ pa - ra - ti, que⁸⁾ en Es - pag - ña,⁹⁾ _____
mein Lie - bes - lied, hö - re mein Ständchen, _____
spielt auf zum Tanz, las - set er - klin - gen, _____

ah hö - re mein Ständchen _____
ah las - set er - klin - gen _____
ah yo⁷⁾ te lo do - no, _____
ah que⁸⁾ en Es - pag - ña,⁹⁾ _____

yo⁷⁾ te lo do - no de mi lu - gar. _____
que⁸⁾ en Es - pag - ña,⁹⁾ se can - ta si. _____

hö - re mein Ständchen, ach hör' mir zu. _____
las - set er - klin - gen die Sai - ten hell. _____

yo - te lo do - no, ah de mi lu - gar. _____
que en Es - pag - ña, ah se can - ta si. _____
hö - re mein Ständchen, ah ach hör' mir zu. _____
las - set er - klin - gen, ah die Sai - ten hell. _____

_____ ach hör' mir zu. _____
_____ die Sai - ten hell. _____
_____ de mi lu - gar. _____
_____ se can - ta si. _____